

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ойский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно – речевому направлению развития детей»

Педагогическая практика **«Книга – как источник новой информации, как средство развития духовно – нравственной личности»**



Разработала:
воспитатель Кучинская Ксения Владимировна
662830, Красноярский край,
Ермаковский район, посёлок Ойский,
переулок Майский, 3.

2019 год

1. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Ойский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному – речевому направлению развития детей»

2. Ссылки на материалы практики:

<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/03/01.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/05/02-.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/10/031.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/10/041.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/05/05.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/05/06.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/05/07.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/05/08.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/05/09.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/05/10.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/05/11.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/05/12.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/05/13.pdf>
<http://oisky-detsad.ermuo.ru/wp-content/uploads/2019/05/14.pdf>

3. Ф. И. О. автора: Кучинская Ксения Владимировна.

4. Тип практики: педагогическая

5. Направление практики: построение образовательной среды ДОО для достижения образовательных результатов.

6. Целевая группа: дети, родители, педагог.

7. Практика «Книга – как источник новой информации, как средство развития духовно – нравственной личности»

8. Описание практики:

Актуальность

«Любите книгу всей душой! Она не только ваш лучший друг, но и до конца верный спутник» М. Шолохов

Огромное значение в жизни ребенка имеет книга. Книга - необходимый элемент его духовной жизни. Стойкий интерес к прослушиванию произведений формируется в семье. В результате прослушивания произведений у ребенка появляются не только новые знания, но и самое главное – новое эмоциональное отношение к окружающему, ребята учатся оценивать поступки героев.

Но в наше время дети и их родители стали чаще заменять детскую литературу телевизором и компьютером, а художественная книга остается не тронутой и теряет свое значение в формировании художественного вкуса. У большинства родителей нет времени сесть с ребенком и почитать книгу. А это большое упущение в воспитании подрастающего поколения и проблема на сегодняшний день.

Анкетирование родителей и опрос детей нашей группы показали, что дома чтению детских книг уделяется очень мало времени, и некоторые родители даже не могут назвать произведения детских писателей. А ведь на самом деле

детская литература представляет собой одно из самых древних средств нравственного, эстетического воспитания, а также формирует поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества. Следовательно, я считаю, что данная тема, на сегодняшний день, является актуальной, поэтому я решила уделить больше времени приобщению детей к детской литературе.

Практическая значимость: данная практика по данной теме может быть полезна воспитателям ДООУ, которые планируют работу с детьми, направленную на ознакомление детей с книгой, с детскими писателями.

Проблема: утрата значимости книги, как источника знаний.

Цель: формирование у детей среднего дошкольного возраста устойчивого интереса к книгам, как источнику новой информации.

Задачи:

Для детей:

Образовательные:

1. Учить детей сопереживать героям детских произведений, ставить себя на их место, проявлять духовно – нравственные качества.
2. Приобщать детей к детской литературе через знакомство с произведениями детских писателей.
3. Учить детей изготавливать книжки – малышки своими руками.
4. Формировать умение использовать прочитанное в разных видах деятельности.

Развивающие:

1. Развивать творческие способности при постоянном обращении с книгой. В ролевых играх по литературным сюжетам, в инсценировках и драматизациях, в выразительном чтении стихов.
2. Развитие мелкой моторики в процессе изготовления практического материала (книжки – малышки).
3. Развитие нравственности и духовности.

Воспитательные:

1. Воспитывать умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции.
2. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге, способствовать возрождению, поддержанию и сохранению традиций семейного чтения.

Для родителей:

1. Повышать активность родителей воспитанников и других членов семей в участии в различных формах партнерства с ДООУ.
2. Активизировать родителей к совместной продуктивной деятельности (изготовление книжек - малышек).
3. Привлекать родителей к работе по приобщению дошкольников к художественной литературе.

Для педагога:

1. Создать информационную базу (ознакомление с методической литературой по данной теме).

2. Создать условия для благополучного и комфортного состояния детей и родителей при реализации практики.

Идея практики: формирование у детей среднего дошкольного возраста интереса к книгам, как источнику новой информации; развитие духовно – нравственной личности.

Научная новизна состоит в том, что в работе на основе практической деятельности с детьми была использована социоигровая технология, позволяющая организовать ООД в форме игры.

Педагогические компетенции педагога, требующиеся для внедрения практики:

- осуществление целостного педагогического процесса; создание развивающей среды, обеспечение охраны жизни и здоровья детей;
- знание целей, задач, содержания, принципов, форм, методов и средств обучения и воспитания дошкольников;
- умения результативно формировать знания, умения и навыки в соответствии с образовательной программой;
- планирование воспитательно-образовательной работы;
- умение вести разъяснительную педагогическую работу с родителями;
- владение приемами общения, позволяющими осуществлять позитивное, результативное взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений.

Структура описания практики (по этапам). Алгоритм действий:

1. Подготовительный этап. Данный этап проходит за несколько дней до начала работы: 9 января по 11 января 2019 года. Данный этап включает в себя:

- изучение методической литературы, раскрывающей тему практики;
- составление плана работы с детьми и родителями по теме практики.

В ходе данного этапа я настраивала родителей на предстоящую совместную деятельность (привлекала к работе). Проводила беседу с родителями и анкетирование для дальнейшей работы.

В работе с детьми я выявляла первоначальные знания по теме практики путем вводной диагностики.

1. Основной этап: 14 января по 17 января 2019 года. Данный этап включает в себя:

- рассматривание книг, иллюстраций, портретов детских писателей и поэтов с детьми;
- чтение произведений, рассматривание иллюстраций к ним: Н. Носов, В. Сутеев, К. Чуковский, С. Маршак. Знакомство с произведениями данных авторов;
- проведение НОД по художественному творчеству (рисование, лепка, аппликация);
- выставка «Моя любимая книга»;
- проведение подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых игр.

3. Заключительный этап: 18 января 2019 года.

На заключительном этапе я провела завершающие виды деятельности: выставка «Книжек – малышек», изготовленных в совместной деятельности; итоговое мероприятие – викторина «Путешествие в мир сказок»; оформление заключительной диагностики с детьми.

Таблица 1.1

Реализация практики через методы, формы, средства и технологии работы с детьми и родителями

Участники	Методы	Формы	Средства	Технологии
Дети	1. Словесный (рассказ, беседы, чтение детских произведений). 2. Наглядный (показ образца, технологии изготовления книжки - малышки демонстрация) 3. Практический (пополнение выставки книгами, изготовление книжки – малышки) 4. Репродуктивный (многократное повторение способа деятельности по заданию воспитателя) Деятельность воспитателя заключается в показе образца (пересказа произведения), а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.	1. Коллективная (участие в мини – утренниках, беседах по теме проекта). 2. Индивидуальная (работа проводится с конкретным ребенком).	1. Книга – произведение детской литературы. 2. Портреты детских авторов. 3. Практические материалы для изготовления книжек – малышек – цветной картон, белый, цветная бумага, клей, ножницы.	1. Сказкотерапия. 2. Личностно – ориентированная технология. 3. Социоигровая технология.
Родители	1. Практический (участие родителей в совместной деятельности по изготовлению продукта практики, а также участие в итоговом мероприятии с детьми на базе детского сада). 2. Анкетирование (опрос родителей о том, необходимо ли детям знакомить с детскими	1. Коллективная (массовая). Форма подразумевает работу со всеми или большим составом родителей. Участие родителей в практической деятельности с детьми. 2. Наглядно –	1. Наглядная информация: памятки, консультации, папки – передвижки, буклеты. 2. Практическая часть – все материалы, которые необходимы детям в практической деятельности.	1. Технология сотрудничества. 2. Технология «Опросник».

	произведениями и осуществляется ли этот процесс в семье)	информационная. Играет роль опосредованного общения между педагогами и родителями (показ иллюстрация по теме проекта, памятки).		
--	--	--	--	--

Практика обеспечила следующие результаты:

Для детей:

1. Сформирован интерес к книгам и умение использовать прочитанное в игровой, продуктивной и художественной деятельности.
2. Сформированы творческие способности, коммуникативные навыки, связная речь, пополнился словарный запас.
3. Сформированы способности узнавать и называть прочитанные детские произведения, их авторов, тексты, персонажей, мораль.
4. Сформированы умения совместно с родителями планировать, изготавливать и оформлять «Книжки-малышки».
5. Сформировано умение выразительно пересказывать литературный текст, самостоятельно или по плану составлять рассказы (по сюжетным картинкам, из личного опыта, фантастические рассказы, сказки, небылицы).

Для родителей:

1. Родители стали активными помощниками в жизни группы.
2. Отношения родителей и детей стали более близкими, доброжелательными.
3. Расширился практический опыт родителей по теме практики.
4. Были изготовлены «Книжки-малышки» совместно с детьми.
5. Родители приняли участие в фотовыставке «Моя любимая книга».

Для воспитателя:

1. Появился тесный контакт с родителями воспитанников.
 2. Пополнилась развивающая предметно – пространственная среда группы – уголка «В гостях у сказки» (книжками – малышками).
- Разработанные материалы практики широко используются при проведении организованной образовательной деятельности, театрализованной деятельности, в сфере дополнительного образования и в семье.

Средства измерения результатов образовательной практики: мониторинг, анкетирование.

В конце работы была составлена сравнительная таблица результатов анкетирования и мониторинга.

Таблица 1. 2

Сравнительная таблица результатов анкетирования с родителями воспитанников

Периоды	Результаты
Результаты анкетирования на начало работы	<p>1. 89% (10 чел) - чтению книги в семейном воспитании родители уделяют недостаточно времени (большая занятость на работе и по домашнему хозяйству).</p> <p>11% (3 чел) родителей говорят о том, что чтением книги в семейном воспитании они занимаются ежедневно.</p> <p>2. 30% (4 чел) родителей используют в практике воспитания ребенка книги и примеры ситуаций или поведение главных героев произведений.</p> <p>70% (9 чел) родителей не используют в практике воспитания ребенка книги и примеры ситуаций или поведение главных героев произведений.</p> <p>3. 100 % (13 чел) - считают, что воспитательная роль книги в том, что она является источником познания мира.</p> <p>4. 38 % (5 чел) – считают, что детей необходимо привлекать к детскому чтению и прослушиванию.</p> <p>62 % (8 чел) – считают, что детей не нужно привлекать к детскому чтению и прослушиванию.</p>
Результаты анкетирования на конец работы	<p>1. 43 % (4 чел) - чтению книги в семейном воспитании родители уделяют недостаточно времени (большая занятость на работе и по домашнему хозяйству).</p> <p>57 % (9 чел) родителей говорят о том, что чтению книги в семейном воспитании они стали уделять больше времени.</p> <p>2. 30% (4 чел) родителей не используют в практике воспитания ребенка книги и примеры ситуаций или поведение главных героев произведений.</p> <p>70% (9 чел) родителей стали использовать в практике воспитания ребенка книги и примеры ситуаций или поведение главных героев произведений.</p> <p>3. 100 % (13 чел) - считают, что воспитательная роль книги в том, что она является источником познания мира.</p> <p>4. 56 % (9 чел) – считают, что детей необходимо привлекать к детскому чтению и прослушиванию.</p> <p>44 % (4 чел) – считают, что детей не нужно привлекать к детскому чтению и прослушиванию.</p>

Анализируя сравнительную таблицу результатов анкетирования родителей, делаю вывод: после проведенной работы, увеличилось количество родителей, которые говорят о том, что чтению книги в семейном воспитании они уделяют больше времени, также увеличилось количество родителей, которые используют в практике воспитания ребенка книги и примеры ситуаций или поведение главных героев произведений, что способствует духовно – нравственному развитию детей.

Таблица 1. 3

Сравнительная таблица результатов мониторинга детей

Периоды	Результаты
Результаты мониторинга на начала работы	<p>1. Высказывание желания послушать определённое литературное произведение - 40% (5 детей) - высокий уровень, 60% (8 детей) – средний уровень, низкий – не имеют.</p> <p>2. Рассматривание с интересом иллюстрированные издания детских книг - 43 % (5 детей) –высокий уровень, 57 % (8 детей) – средний уровень, низкий – не имеют.</p> <p>3. Умение назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего - 30 % (4 ребенка) –высокий уровень, 70 % (9 детей) – средний уровень, низкий – не имеют.</p> <p>4. Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения - 23 % (3 ребенка) –высокий уровень, 77 % (10 детей) –средний уровень, низкий - не имеют.</p> <p>5. Умение описывать героев произведения и брать с них пример - 23 % (3 ребенка) – высокий уровень, 77 % (10 детей) – средний уровень, низкий уровень – не имеют.</p>
Результаты мониторинга на конец работы	<p>1. Высказывание желания послушать определённое литературное произведение – 85 % (10 детей) высокий уровень 15 % (3 ребенка) - средний уровень.</p> <p>2. Рассматривание с интересом иллюстрированные издания детских книг - 78 % (9 детей) –высокий уровень, 22 % (4 ребенка) – средний уровень, низкий – не имеют.</p>

- | | |
|--|--|
| | <p>3. Умение назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего - 92 % (12 детей) –высокий уровень, 8 % (1 ребенок) – средний уровень, низкий – не имеют.</p> <p>4. Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения – 51 % (10 детей) –высокий уровень, 49 % (3 ребенка) –средний уровень, низкий - не имеют.</p> <p>5. Умение описывать героев произведения и брать с них пример - 51 % (10 детей) – высокий уровень, 49 % (3 ребенка) – средний уровень, низкий уровень – не имеют.</p> |
|--|--|

Анализируя сравнительную таблицу результатов мониторинга детей, делаю вывод: после проведенной работы, увеличилось количество детей, имеющих высокий уровень, это те дети, которые стали активно проявлять интерес к прослушиванию произведений, стали рассматривать с интересом иллюстрированные детские книги, называть любимую сказку. Увеличился процент детей, которые могут самостоятельно отвечать на вопросы по содержанию текста, описывать героев произведения и брать с них пример.

Оценка значимости результатов практики для сферы образования:

1. Используя в работе представленную практику, педагог будет осведомлен по данной теме и методически грамотен, в дальнейшем может развивать свою работу в данном направлении.
2. Используя данную практику в работе с детьми, педагог имеет возможность воспитать духовно – нравственную личность, которая в будущем станет успешной.