

Конспекты форм работы с родителями.

Цель: повышение компетентности родителей по вопросам познавательно-речевого развития детей среднего дошкольного возраста через различные формы работы.

Консультация для родителей «Использование мнемотехники для повышения уровня связного речевого развития речи детей дошкольного возраста».

Учитывая, что в наше время дети перегружены информацией (компьютер, телевидение), а живого человеческого общения получают недостаточно. Развитие речи затормаживается. В настоящее время у детей всё чаще наблюдаются речевые нарушения, которые резко ограничивают их общение с окружающими людьми. В речи детей существуют множество проблем:

1. Несформированность грамматического строя речи.
2. Недостаточный словарный запас.
3. Бедная диалогическая речь.
4. Неспособность построить монолог.
5. Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
6. Плохая дикция.

Важнейшим условием всестороннего полноценного развития детей является хорошая речь. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношение со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Как сформировать речь ребенка, наполнить её палитрой слов, красивыми фразами, благозвучными словосочетаниями?

В педагогической деятельности используют такие методы, чтобы процесс обучения был для детей интересным, занимательным, развивающим. Для этого педагог применяет нетрадиционные, а главное эффективные приемы работы с детьми, такие как метод мнемотехники.

Мнемотехника – в переводе с греческого – «искусство запоминания». Это система методов и приёмов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно, развитие речи.

Мнемосхема (мнемоквадрат, мнемодорожка, мнемотаблица) заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

Мнемотехника включает в себя: мнемоквадраты, мнемодорожки и мнемотаблицы. Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение предметов, признаков и явлений природы, персонажей сказки, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Также мнемотаблицы используют при разучивании стихотворений, составлении и отгадывании загадок, при знакомстве с художественными произведениями, при составлении описательных рассказов.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений и разгадывании загадок. Суть в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение). Таким образом, всё стихотворение или загадка зарисовывается схематически.

На занятиях можно использовать варианты игр с мнемотаблицами:

1. Восстановить последовательность картинок по памяти
2. Смешать их с другими и отбирать среди нескольких картинок те, которые относятся к данной теме.
3. Определять, где должна находиться «выпавшая» картинка среди других.
4. Найти лишнюю картинку.
5. Найти ошибку в последовательности картинок после прочтения текста.
6. «Распутать» два события (предъявляются вперемешку две разрезанные мнемотаблицы).
7. Игра «Не зевай, нужную картинку поднимай». педагог читает отрывок текста, а ребенок находит картинку.

Особая роль в формировании связной речи принадлежит пересказу. С помощью мнемотаблиц ребёнок концентрирует своё внимание на правильном построении предложений. Хочу такой сайт При ознакомлении с художественной литературой и при обучении составлению рассказов, также широко использовать мнемотаблицы. Вместе с детьми беседовать по тексту, рассматривать иллюстрации и отслеживать последовательность заранее подготовленной модели к данному произведению.

Разрабатывать мнемотаблицы для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых. Данные схемы поможет детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

Для изготовления этих картинок не требуются художественные способности: любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.

Для детей младшего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы: лиса - рыжая, мышка- серая, ёлочка- зелёная. В качестве символов-заместителей на начальном этапе работы используются геометрические фигуры, своей формой и цветом напоминающие замещаемый предмет (ёлочка – зелёный треугольник, мышь – серый круг). На последующих этапах дети выбирают заместители, без учета внешних признаков объекта, ориентированных на качественные характеристики (злой, добрый, трусливый и т. п.), (чёрный круг – Баба – яга, голубой круг — царевна).

Этапы:

- 1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- 2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.
- 3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме.

Таким образом, можно в игровой, ненавязчивой форме разучить стихотворение или пересказать художественный текст и развивать память ребёнка. Использование мнемотехники в работе:

- заметно облегчают дошкольникам овладение родным языком;
- сокращают время обучения;
- развивают память, внимание, образное мышление.

Использование метода мнемотехники способствует значительному повышению уровня развития связной речи у детей и одновременно решает задачи, направленные на развитие основных психических процессов. Это позволяет в достаточной степени подготовить детей к обучению в школе, постепенно осуществляя переход от творчества педагога совместному творчеству ребенка со взрослым.

Мастер-класс для родителей «Использование мнемотехники в развитии речи детей дошкольного возраста»

Цель: познакомить родителей с методом мнемотехники как способом развития речи, памяти и мышления дошкольников, обеспечивающего эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Задачи:

- познакомить с определением «мнемотехника», раскрыть ее актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы;
- повысить компетенции родителей в вопросах развития речи детей дошкольного возраста;
- продолжать поиск новых рациональных средств, форм и методов работы с родителями в вопросах речевого развития дошкольников;
- продолжать создавать условия для плодотворного общения участников мастер-класса с целью развития творческого мышления, воображения, развивать творческий потенциал;
- дать рекомендации родителям по использованию мнемотаблиц для речевого развития речи детей.

Методы обучения:

- словесный – объяснение, указание, инструкция, беседа;
- проблемно-поисковый – вопросы;
- наглядный – показ этапов и приемов работы;
- практический – разучивание стихотворения, составление мнемотаблицы.

Материалы:

1. Мнемокарточки «Сказки».
2. Мнемодорожки «Загадки».
3. Мнемотаблицы стихотворений «Весна», «Кораблик».
4. Листы бумаги, фломастеры.

Практическая значимость:

Данный мастер-класс может быть интересен родителям, которые ожидают хороших результатов в развитии речи своих детей.

Ожидаемые результаты:

- получение родителями представления о мнемотехнике;
- внедрение в образовательный процесс методiku работы с мнемотаблицами для развития речи детей-дошкольников.

Форма проведения и участники мастер-класса: групповая, родители без участия детей.

ХОД мастер-класса:

Воспитатель: Здравствуйте, уважаемые родители!

Современный образовательный процесс требует от педагогов ДОО нового подхода к собственной деятельности, использование новейших форм, методов и технологий воспитания, развития и обучения детей. В центре воспитательного процесса находится ребёнок. Дошкольный возраст самый благоприятный для закладывания основ грамотной, чёткой, красивой речи, что является важным условием развития ребёнка.

Как вы думаете, почему некоторые дети, которым трудно дается запоминание стихотворений, литературных текстов и правил, так легко и быстро запоминают сюжеты кинофильмов и мультфильмов? (ответы родителей) Замечали ли вы, что после объяснения материала занятия одни дети помнят, о чем шла речь, а другие забыли? А слушали-то, в общем, внимательно! И как найти нечто, похожее на крючок, способный зацепить знания и удержать их в памяти ребенка? Что же может удержать внимание и сделать процесс запоминания простым и непринуждённым? (Ответы родителей.)

Здесь на помощь приходят сюжетные картинки.

Воспитатель: Уважаемые родители! Сегодня мы собрались с вами для того, чтобы узнать о том: Какую роль играет мнемотехника в развитии речи детей? Что такое мнемотехника? Как ее нужно использовать в речевом развитии детей?

Мнемотехника – это методы и приемы, обеспечивающие запоминание, сохранение и воспроизведение информации о предметах и явлениях окружающего мира. Данная технология позволяет облегчать процесс заучивания стихотворений, пословиц, составления рассказов и пересказа любых литературных текстов детьми.

Применение мнемотехники строится от простого к сложному: от простейших мнемочабочек к мнемодорожкам, а в последствии к мнемотаблицам.

Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать свою речь, в которой они используют связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Таким образом, решаются задачи, направленные на обогащение и активизацию лексики ребенка, формирования грамматического строя речи и развития связной речи в целом. Кроме этого происходит развитие основных психических процессов: памяти, внимания, образного мышления. У дошкольников развивается умение перекодировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи. Развивается мелкая моторика рук при частичном или полном графическом воспроизведении, дети учатся ориентироваться на плоскости и в пространстве, планировать и контролировать свои действия.

Работа по мнемотаблице состоит из следующих этапов:

1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
2. Преобразование из абстрактных символов в образы.
3. Пересказ с опорой на символы (образы).

Давайте рассмотрим примеры мнемочабочек и мнемотаблиц. (сказка, пословица, стихотворение, рассказ).

Воспитатель: Уважаемые родители, давайте попробуем применить данную технологию на практике. Я предлагаю Вам выполнить ряд заданий с применением мнемотехники. Сейчас мы разделимся на две команды, каждое задание, которое будет выполнено правильно, принесет команде одно очко (смайлик).

Предлагаю Вам следующие задания:

1. Разминка - «Отгадай сказку»

Командам предлагается назвать сказки, которые зашифрованы в мнемочабочках (по 5 каждой команде). Время выполнения задания 25 секунд.

Названия сказок: «Волк и лиса», «Заюшкина избушка», «Золотой ключик», «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Цветик-семицветик», «Маша и медведь», «Снегурочка», «Горшочек каши», «Дудочка кувшинчик», «Колосок».

2. «Загадай загадку»

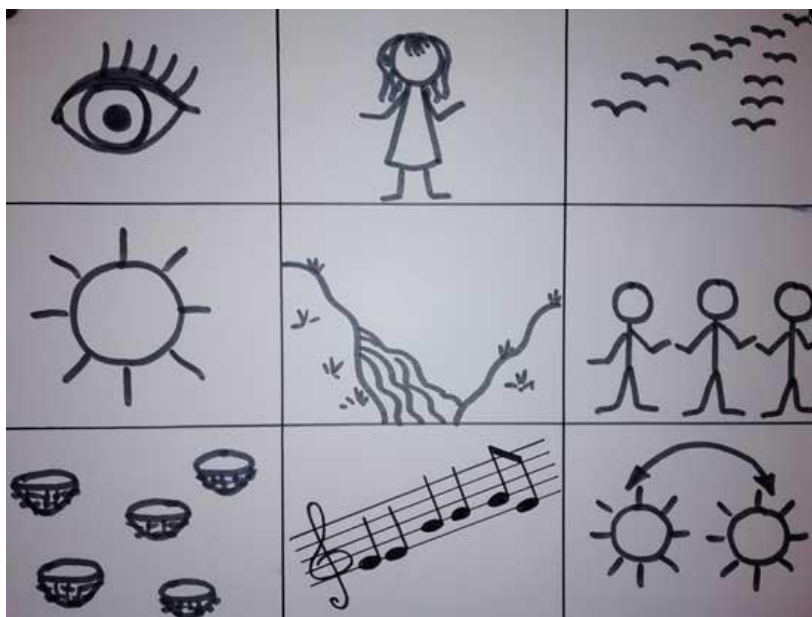
Командам предстоит по мнемодорожке узнать знакомую загадку и загадать ее. Время выполнения задания 25 секунд.

Загадки:

1. «Сидит дед во сто шуб одет, кто его раздевает – тот слезы проливает»,
2. «Само с кулачок, круглый бочок, тронешь пальцем – гладко, а откусишь – сладко».
3. «Разучивание стихотворения И.С. Никитина о весне»

Воспитатель: Уважаемые участники команд, предлагаю вам разучить стихотворение о времени года, которое зашифровано в загадке (показ мнемодорожки). «Тает снежок, ожил лужок, день прибывает – когда это бывает?»

А теперь давайте попробуем разучить стихотворение С.Н. Никитина «Весна». С помощью мнемотаблицы участники игры разучивают стихотворение о весне. Время разучивания 5 минут.



4. «Придумай и нарисуй мнемотаблицу по литературному отрывку»

Воспитатель: Перед вами листы бумаги и фломастеры. Рисуем схематично. Одна клеточка это один рисунок, который у вас будет ассоциироваться с одной строчкой стихотворения.

За основу возьмите стихотворения А.Л. Барто «Игрушки».

Участники противоположной команды отгадывают, как называется стихотворение и читают его.

Рефлексия

Воспитатель: Давайте подведем итог нашего мастер-класса.

Итак, мнемотехника:

- сокращает время запоминания;
- развивает основные психические процессы;
- развивает умение перекодировать информацию;
- устанавливает причинно-следственные связи;
- помогает делать выводы и схематизировать материал.

В заключение мастер-класса я предлагаю вам продолжить фразы:

- Сегодня я узнал (а)...
- Было интересно...
- Я понял (а), что...
- Теперь я могу...
- Я научился (ась)...
- У меня получилось...
- Я смогла...
- Меня удивило...

Я желаю вам успехов и творчества в воспитании и обучении детей!

Спасибо за внимание.

Родительское собрание для родителей «Запоминание, сохранение и воспроизведение литературных произведений - методом мнемотехники».

Цели:

- ознакомление родителей с системой методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение литературных произведений - методом мнемотехники;
- ознакомление и последующее применение родителями мнемотаблиц в домашних условиях.

Задачи:

1. Раскрыть понятия «Мнемотехника» и «Мнемотаблица»;
2. Познакомить с этапами работы и показать различные варианты использования мнемотаблиц при разучивании стихотворений, составлении пересказов, разучивание песен с детьми;
3. Дать задание родителям попрактиковаться в составлении мнемотаблиц;
4. Дать рекомендации родителям по использованию мнемотаблиц в домашних условиях, совместной с родителями и самостоятельной деятельности детей.

Ход мастер-класса

«Учите ребенка каким – ни будь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»

К. Д. Ушинский

Здравствуйте, уважаемые родители! Я рада приветствовать Вас на сегодняшнем мастер-классе, в ходе которого Вы познакомитесь с такими понятиями, как «Мнемотехника», «Мнемотаблица», а также узнаете, как и для чего можно использовать мнемотаблицы в домашних условиях.

Сегодня мне хотелось бы не просто рассказать, а показать и дать возможность практически опробовать некоторые методические приёмы, которые используются при работе с детьми по развитию речи и памяти. Одним из них является...

Мнемотехника (от греч. *mneponikon* – искусство запоминания) - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы. (Простейший пример: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан» - запоминание цветов радуги)

Цель работы с мнемотехниками: развивать разные виды памяти у детей дошкольного возраста (слуховая, зрительная, ассоциативная, фотографическая).

Задачи работы с мнемотехниками: научить детей управлять своей памятью, увеличивать её объём, используя приёмы мнемотехники.

Существует много приёмов мнемотехники, но приемлемыми для дошкольников являются следующие:

- группировка;
- классификация;
- ассоциации;
- поиск опорного пункта; схематизация;
- достраивание материала; структурирование материала.

Эти приёмы хороши тем, что уменьшают нагрузку на память ровно во столько раз, на сколько частей или классов разделён необходимый для запоминания материал.

Мнемотехникой можно начинать заниматься с раннего возраста.

В обучающий процесс вводятся различные приёмы, которые помогают развивать память.

Чаще всего используют... Мнемоквадрат, мнемодорожку и мнемотаблицу.

Работая с мнемодорожкой, использую приёмы наложения и приложения.

Например, поставив перед собой цель - ознакомить детей с характерными особенностями времён года, детей учат рассказывать о временах года с использованием мнемодорожки.

В работе с мнемодорожками устанавливают следующие условные обозначения, характерные для каждого времени года: дождь, ветер, снег, тучи, тепло, почки, трава, тает снег, прилетают/улетают птицы, солнце светит мало, деревья без листьев и т. п.

Использование таких условных обозначений признаков времени года позволяет составить мнемодорожку об осени или весне и рассказ по ней.

Мнемотаблица - это схема, в которую заложена определенная информация. Суть заключается в следующем: на каждое слово или строку придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически (кодируется). После чего ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. Например, разучивание стихотворений или песни «Песенка шмеля», а также их можно также использовать при составлении и отгадывании загадок, данный пример подходит для тех, кто не обладает художественными способностями и им сложно нарисовать понятный ребёнку рисунок. Можно заполнять мнемотаблицы картинками (распечатать или вырезать из журнала). Также мнемотаблицы можно использовать при рассказывании сказок.

Обращаю Ваше внимание на то, что при регулярном использовании такого способа запоминания текста, у детей вырабатывается хорошая привычка перекодировать образы в рисунки.

Как ещё можно использовать мнемотаблицы, занимаясь с ребёнком дома?

Варианты игр с мнемотаблицами:

1. Восстановить последовательность картинок по памяти;
2. Смешать их с другими и отбирать среди нескольких картинок те, которые относятся к данной теме;
3. Определять, где должна находиться “выпавшая” картинка среди других;
4. Найти лишнюю картинку;
5. Найти ошибку в последовательности картинок после прочтения текста;
6. «Распутать» два события (предъявляются вперемешку две разрезанные мнемотаблицы);
7. Игра “Не зевай, нужную картинку поднимай”. Взрослый читает отрывок текста, а ребенок находит картинку.

Таким образом, Вы можете в игровой, ненавязчивой форме разучить стихотворение или пересказать художественный текст и развивать память ребёнка.

Итак, использование методов мнемотехники:

- облегчает запоминание и увеличивает объем памяти, развивает речемыслительную деятельность детей;
- позволяет ребёнку систематизировать свой непосредственный опыт;
- ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы;
- развивает творческое познание детей.

Хотелось бы отметить, что детям очень нравится рисовать и работать с мнемотаблицами. А процесс разучивания стихотворения становится интересным и быстрым. Как вы думаете, приём мнемотаблиц им пригодится в жизни? А конкретно где? Действительно, это, в дальнейшем, поможет учиться в школе: при написании изложений (для запоминания текста дети могут выстроить цепочку символов, а также для сочинений и диктантов, при составлении и решении задач. Этот приём запоминания может

пригодиться не только детям, но и Вам самим. Вы только попробуйте и сами увидите результат! Работа в группах – тренинг по составлению мнемотаблиц. А попробовать вы можете прямо сейчас. Мне хотелось бы предложить вам на практике применить методы мнемотехники. Я предлагаю Вам разделиться на 3 группы, и выполнить следующие задания. Первая группа – составление мнемотаблицы по стихотворению.

«Кораблик», А. Барто

Матросская шапка,

Веревка в руке,

Тяну я кораблик

По быстрой реке,

И скачут лягушки

За мной по пятам

И просят меня:

- Прокати, капитан!

Вторая группа – составление мнемотаблицы по песне.

Песня «В лесу родилась елочка...»

В лесу родилась елочка,

В лесу она росла.

Зимой и летом стройная,

Зеленая была.

Метель ей пела песенку:

«Спи, ёлочка, бай-бай!»

Мороз снежком укутывал:

«Смотри, не замерзай!»

Просмотр полученных работ: первая группа меняется со второй своими мнемотаблицами.

Каждая группа должна воспроизвести зашифрованное. Уверена, что вы согласитесь со мной, если скажу, что нарисованное запечатлется в памяти лучше, потому что закрепляется не только слово, но и образ, и движение руки (так же, как Вы сами писали шпатель). Верно?

Как вы видите, использование мнемотехники в работе с детьми позволяет не только развивать все виды памяти, учить детей управлять своей памятью, увеличивать её объём, но и обеспечить развитие всей умственной деятельности дошкольника, его творческое познание. Спасибо за внимание!

Практикум для родителей «Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи дошкольников».

Цель: познакомить родителей с приёмами мнемотехники для развития связной речи и методами активизации речи дошкольников среднего возраста.

Задачи:

- 1) познакомить с понятием «мнемотехника», обратить внимание родителей на приёмы мнемотехники для развития связной речи и методы активизации речи дошкольников среднего возраста.
- 2) посредством организации практикума (соревновательного выполнения заданий) познакомить с содержанием развивающей предметно-пространственной среды группы, способствующей развитию связной речи воспитанников.
- 3) привлечь к игровой части воспитанников группы с целью подведения итогов работы по данной теме за учебный год и демонстрации знаний и достижений детей.

Во вступительном слове родители познакомились с понятием «мнемотехника», актуальностью её использования в работе с дошкольниками.

Родителям были продемонстрированы альбомы по данному направлению работы, являющиеся важной частью содержания развивающей среды группы по речевому развитию: - «Мнемотаблицы для работы над стихами разных времён года»



- «Мнемотаблицы для работы над песнями»
- «Мнемотаблицы для работы над скороговорками»
- «Иллюстрированная большая книга классификаций» (часть 1, часть 2)

В процессе практической работы были раскрыты приёмы и методы активизации речи дошкольников среднего возраста. Родители, поделившись на две команды, смогли посоревноваться между собой, выполнив несколько упражнений.

«Практикум» был организован по плану:

- упражнение «Соотнести мнемотаблицы с текстами поэтических произведений»;
- упражнение «Собрать мнемотаблицу к стихотворному произведению».

Перед выполнением следующих упражнений появились воспитанники группы, которые стали активными участниками «практикума».

От качества выполнения ими заданий зависела итоговая полученная сумма жетонов.

Воспитанникам было предложено следующее:

- упражнение «Рассказать скороговорки»;
- упражнение «Рассказать сказку»;
- упражнение «Вспомнить произведения знакомых авторов»;
- упражнение «Спеть вместе».

В каждом предложенном задании использовались мнемотаблицы, содержащие насыщенную полную информацию.

После подведения итогов «практикума», дошкольникам были вручены медали, отражающие степень их вложения при выполнении предложенных заданий: «Умница», «Умник», «За старание».

Родителям была представлена возможность высказаться о ходе проведения «практикума» посредством написания отзывов.

Непосредственное включение в «практикум» воспитанников позволило привлечь внимание родителей к актуальной теме, а также продемонстрировать знания и умения дошкольников по развитию речи.

Всем родителям было предложено в свободное время ознакомиться с содержанием консультации «Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи дошкольников», представленной в помещении раздевалки.

Литература

1. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи» Детство – пресс, 2007.
2. Белая А. Е. Различные формы работы с родителями по развитию речи дошкольников / А. Е. Белая. – М.: Астрель, 2009. – 143