

## Мастер-класс для родителей «Изготовление тряпичной куклы «Зайчик на пальчик».

**Цель:** Познакомить родителей с русской традицией изготовления народных тряпичных кукол.

**Задачи:**

1. Прививать интерес к тряпичной кукле как виду народного художественного творчества.
2. Познакомить с технологией изготовления куклы «Зайчик на пальчик» и «Пеленашка»
3. Заинтересовать родителей в возрождении и сохранении народных традиций семейного рукоделия.
4. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству, любовь и уважение к традициям русского народа, к русской, народной игрушке.

**Материалы:** готовые куклы (образцы), выставка тряпичных кукол детей, ножницы (6 штук), схемы изготовления кукол, прямоугольник цветной на зайца, вата, нитки, атласные ленты, кукла волк (театра на стаканах).

### Ход мастер – класса

Здравствуйте! Сегодня мы с вами окунемся в мир кукол, которыми играли наши прабабушки и прадедушки.

Занимаясь с детьми этим видом народного прикладного искусства, мы развиваем у детей устойчивый познавательный интерес к обычаям, быту русского народа, с детьми на кружке мы изготавливаем такие куклы, для того, чтобы дети знали и не забывали, чем раньше занимались их прабабушки на Руси.

В процессе изготовления куклы собственными руками развиваются творческие способности, развивается мелкая моторика руки, прививается любовь, эстетический вкус к изделиям народных мастеров.

Раньше самой распространенной игрушкой являлась кукла тряпичная. Передавали даже от мамы - дочке. Тряпичных кукол было множество. Вот такие куклы мы с детьми уже сделали! **ПОКАЗ ГОТОВЫХ КУКОЛ НА СТОЛЕ!**

Сегодня мы с вами сделаем куклу «Зайчик на пальчик», а как вы думаете, почему кукла так называется? Она очень нравится ребятам, так как она необычная, одевается на пальчик и с ней можно поиграть. Обратите внимание, вот так она выглядит! (показ образца).

Для изготовления нам понадобится: прямоугольник разноцветной ткани для туловища, нитки, вата для головы, ленты для украшения, ножницы.

Посмотрите, пожалуйста, перед вами лежит схема изготовления куклы (картинка)

#### **Пальчиковая гимнастика:**

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит.

Вот так, вот так

Он ушами шевелит (массируем ушки).

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки согреть.

Вот так, вот так

Надо лапочки согреть (растираем ладошки).

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Вот так, вот так

Надо зайке поскакать (ударяем пальцами по столу или коленкам).

Зайку волк испугал! Зайка тут же убежал! (прячем пальцы в кулачок)

## ИЗГОТОВЛЕНИЕ КУКЛЫ «ЗАЙЧИК НА ПАЛЬЧИК»

Работать будем вместе.

1. Сложить прямоугольник вдоль пополам.



2. С одного края (где сгиб) закладываем угол ткани внутрь.



3. Посередине наклонной линии собираем ткань в пучок и туго перевязываем одним концом нити – формируем ушки.



4. Формируем головку зайца, вложив наполнитель ниже ушек.



5. Нитью перевязываем ткань на шее.



6. Свободный конец ткани скручиваем примерно на третью часть длины лоскута – формируем лапки.



7. Сзади к шее зайчика прикладываем лапки. Закрепляем нитками ткань к туловищу под лапками.



8. Нитью перевязываем туловище крест-накрест. Закрепляем петлей нитку на шее и обрезаем ее.

В конце можно украсить куклу: завязать нашу атласную ленту бантиком.

Получилась вот такая замечательная кукла «Зайчик – на пальчик». Оденьте куклу на пальчик указательный и покажите друг другу. Я вам предлагаю поиграть с нашими куклами, как мы делаем это с ребятами в конце работы.



**ИГРА** «Вышли зайки на лужок».

Все стоят в кругу, в середине находится водящий-волк.

Вышли зайки на лужок, встали в маленький кружок. (выставляют вперед руку с зайчиком)

Пляшут, скачут, веселятся, злого волка не бояться! (покачивают рукой, заставляя зайчиков «танцевать»)

Берегись, лесной народ! На охоту волк идёт.

После этих слов волк-водящий старается поймать, осалить руку с зайчиком. А все игроки стараются спрятать рук с зайками за спину.



### Литература

1. Арнаутова, Е. Методы обогащения воспитательного опыта родителей /Е. Арнаутов. // Дошкольное воспитание. - 2002. - № 9. - С. 52-58.

2. Давыдова, О. Детский сад - семья: инновационный потенциал традиционных форм работы с позиций компетентностного подхода / О. Давыдова, А. Майер // Дошкольное воспитание. - 2011. - № 5. - С. 52-55.