

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ойский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению
развития детей»

*Познавательный проект для детей
разновозрастной группы (1-3)*

Тема: «Развивайка».



Автор: воспитатель
Иванова Алёна Владимировна
662830, Красноярский край, Ермаковский район,
посёлок Ойский, переулок Майский, 3.

2023 – 2024 уч. г

Содержание

I. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

Описание проекта	2
Аннотация	3
Введение.....	4
Проблема	4
Вид проекта:.....	4
Объект проекта	4
Предмет проекта:	4
Участники проекта:.....	5
Цель	5
Задачи.....	5
Методы, формы и средства работы с детьми и родителями	6
Предполагаемые результаты для детей.....	8
Предполагаемые результаты для родителей	8
Предполагаемые результаты для педагога.....	8
Предполагаемый итоговый продукт проекта	8
Этапы работы над проектом	9
Диагностика сенсорного воспитания детей разновозрастной группы (1-3)	10
Практическая деятельность	12
Тематическое планирование деятельности с детьми и родителями.....	12
Заключение	16
Список литературы	17

Описание проекта

Аннотация

Осваивая сенсорный опыт стихийно, без систематического руководства со стороны взрослых, ребенок длительно идет путем проб и ошибок. И только посредством различных дидактических игр ребенку наиболее легко усвоить признаки предметов.

Успех в решении дидактической задачи достигается путем использования разнообразных игровых действий. Желание детей достигнуть игровой цели, наблюдать, обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), подбирать и группировать предметы по общим признакам.

Проект актуален, так как его реализация позволяет расширить кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения, создать условия для развития самостоятельной познавательной активности, повысить уровень компетентности родителей по сенсорному воспитанию детей разновозрастной группы (1-3)

Проект может быть полезен для воспитателей детского сада, которые планируют работу по развитию сенсорных эталонов у детей разновозрастной группы (1-3), посредством дидактических игр.

Введение

Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов.

Проанализировав литературу по истории дошкольной педагогики, я сделала вывод, что на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А.Коменский, Ф.Фребель, М.Монтессори, О.Декроли, Е.Тихеева, Л.А.Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов.

Проблема значимая для детей, на решение которой направлен проект, дети не ориентируются в основном спектре цветов (синий, красный, жёлтый, зелёный), плохо различают формы предметов.

Вид проекта: познавательный

Объект проекта: развитие сенсорных эталонов.

Предмет проекта: дидактические игры и упражнения.

Срок реализации проекта: долгосрочный, сентябрь 2023 год – май 2024

год.

Участники проекта: дети разновозрастной группы (1-3), родители воспитанников, воспитатель группы.

Цель: Развитие сенсорных эталонов у детей разновозрастной группы (1-3), посредством дидактических игр.

Дети.

Задачи.

Образовательные:

1. Расширять представления о сенсорных эталонах (форма, цвет, размер, положение в пространстве); знакомство с дидактическими играми.
2. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами;
3. Способствовать развитию у детей обследовательских умений и навыков;

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику пальцев рук;
2. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление, воображение.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес и усидчивость.
2. Воспитывать самостоятельность.

Родители.

Задачи:

1. Повышать уровень педагогической компетентности родителей по формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей.

Педагог

1. Повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы по данному направлению;
2. Привлечь родителей к сотрудничеству в развитии сенсорных эталонов у детей раннего возраста;
3. Пополнение РППС группы по теме кружка

Методы, формы и средства работы с детьми и родителями

Участники	Методы работы	Формы работы	Средства
<p>Дети</p>	<p>1.Словесный (беседа, художественное слово, загадки, совет); 2.Наглядный (наблюдение, беседа с рассматриванием картинок); 3.Практический (проговаривание последовательности работы); 4.Игровой (создание игровой ситуации, сюрпризный момент).</p>	<p>1.Коллективная (изготовление продукта деятельности). 2.Индивидуальная (работа проводится с конкретным ребенком).</p>	<p>Предметы и игрушки разной величины (колечки, шарики, конфеты и т.д.) Кубики, ведра, игрушечные зайцы и морковка, пластилин. Шарики, различные шаблоны для рисования, краски, кисти, салфетки, непроливайки. Коробочка с отверстиями разной формы, геометрические фигуры, соответствующие прорезям, небольшая горка. Клей карандаш Игрушки: кошка, собака, птичка, лошадка, корова,, лягушка, мышка и др., животные. Мешочек, игрушки различной формы (шарик, кубик, кирпичик) Машинки, мишки. Разрезанные картинки. Пирамидки, ватные палочки. Черная и белая фасоль, две бутылки.</p>
<p>Родители</p>	<p>1. Практический (совместное пополнение предметно-развивающей среды группы). 2. Анкетирование (опрос</p>	<p>1. Коллективная (массовая). Работа со всеми родителями участников проекта. Участие</p>	<p>1. Наглядная информация: памятки, консультации, буклеты, папки – передвижки. 2. Практическая часть – материалы, которые необходимы детям и</p>

	родителей по теме проекта).	родителей в практической деятельности проекта. 2. Наглядно – информационная. Обмен информационной базой знаний между педагогами и родителями. 3. Познавательная форма (консультации, памятки, папки – передвижки по теме проекта). 4. Отчет по работе в проекте.	родителям в практической деятельности по теме проекта.
--	-----------------------------	--	--

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Предполагаемые результаты для детей.

- 1.Расширились представления о сенсорных эталонах (форма, цвет, размер, положение в пространстве); знакомство с дидактическими играми.
- 2.Сформировались умения в установлении сходства и различия между предметами;
- 3.У детей развились обследовательские умения и навыки.
- 4.Развилась мелкая моторика пальцев рук;
- 5.Сформировались психические процессы: внимание, память, мышление, воображение.
- 6.Воспитались интерес, усидчивость, самостоятельность.

Предполагаемые результаты для родителей

- 1.Повысился уровень педагогической компетентности родителей по формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей.

Предполагаемые результаты для педагога

1. .Повысился собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы по данному направлению;
2. Достигнуто активное участие родителей в совместной деятельности с детьми в рамках проекта;
- 3.Пополнилась РППС группы по теме кружка.

Предполагаемый итоговый продукт проекта

- 1.Работы детей.
- 2.Творческая копилка детских работ в течении работы проекта.
- 3.Оформление выставки совместной деятельности детей с родителями.

Теоретическая деятельность

Этапы работы над проектом

1 этап – подготовительный (сентябрь 2023г.)

1. Изучение и анализ научно-исследовательской, методической литературы, интернет – ресурсов по теме проекта; подбор программно-методического обеспечения; наглядно-демонстрационного, раздаточного материала;
2. Разработка содержания проекта: «Сенсорное развитие детей разновозрастной группы (1-3)»;
3. Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта.

2 этап – основной (октябрь 2023г – апрель 2024г.)

1. Создание условий, способствующих стимулированию развития способностей детей (1-3).
2. Формирование навыков познавательной деятельности детей разновозрастной группы (1-3), организация совместной деятельности педагога, детей и родителей;
3. Работа с родителями (анкетирование, беседы, наглядный материал, родительские собрания).

3 этап – заключительный (май 2024г.)

1. Оформление работ детей в альбомы.
2. Проведение заключительной диагностики.

Диагностика сенсорного воспитания детей разновозрастной группы (1-3)

Цель: выявление уровня развития практической ориентировки на форму, величину; умения выделять цвет как признак предмета; уровня развития целостного образа предмета.

Диагностика сенсорного развития предполагает выявление уровня развития практической ориентировки на форму, величину; умения выделять цвет как признак предмета; уровня развития целостного образа предмета.

За основу в проведении работы по выявлению и оценке сенсорного развития детей раннего возраста была взята методика Николаевой Т.В.

Оборудование:

1. деревянная доска с тремя (четырьмя) прорезями – круглой, квадратной, треугольной, полукруглой форм и тремя (четырьмя) плоскими геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей;

2. одна пирамида с тремя одинаковыми по размеру кольцами; пирамиды из трёх колец, убывающими по величине (две красные, две желтые, одна синяя);

3. цветные кубики - пять желтых; три красных; три зелёных; три оранжевых; три белых;

4. одна трёхсоставная и одна четырёхсоставная матрешки;

5. три пары предметных картинок: в каждой паре одна картинка разрезана на две (три, четыре) части.

Основные задания для детей.

1. Вложить геометрические формы в гнезда соответствующей плоскости.

2. Сгруппировать предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.

3. Сложить трёхсоставную матрешку.

4. Сложить три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец.

5. Сложить предметную картинку, разрезанную вертикально на 3 части.

Проведение диагностики.

Задания предъявлялись ребенку сразу для самостоятельного выполнения. Предлагалось каждому ребёнку вставить фигуры в соответствующие прорези; разобрать и собрать пирамиду; раскрыть матрешку и собрать её; сложить целую картинку из частей. При этом все задания должны были сопровождаться естественными жестами.

Обучение.

При затруднении выполнения ребенком заданий самостоятельно, демонстрировалось соответствующее действие, а затем ребёнок должен был воспроизвести его. Если ребенок не справлялся и в этом случае, то использовался метод совместных действий. Например, руками ребёнка вставлялись фигуры в соответствующие прорези; собиралась пирамидка с

учётом величины колец; складывалась разрезная картинка. Вслед за этим ребёнку предлагалось действовать самостоятельно.

Оценка действий ребёнка.

По каждому заданию фиксировалось:

- Желание сотрудничать со взрослым; принятие задания; способность обнаружить ошибочность своих действий; заинтересованность в результате деятельности;
- Способ выполнения задания (самостоятельно, после показа, после совместных действий, невыполнение);
- Результат: точное соответствие образцу взрослого, неточное соответствие, невыполнение.

В связи с проведенным исследованием были выявлены уровни сенсорного развития каждого из детей:

- высокий уровень – 4-5 выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым;
- средний уровень – 3 выполненных задания;
- низкий уровень – 1-2 выполненных заданий.

1. Высокий уровень - ребёнок легко и быстро устанавливал контакт с педагогом, встречал предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к результату деятельности сохранялся у него на протяжении всего обследования. Действовал целеустремлённо и точно. Если допускал отдельные ошибки, то тут же замечал их и самостоятельно исправлял. Самостоятельно выполнял серию заданий, составленных для его возраста, а так же самостоятельно и с минимальной помощью взрослого справлялся с серией заданий, предназначенных для детей более старшего возраста (ребёнок до 2,5 лет - с заданиями для детей 2,5-3 лет; ребёнок старше 2,5 лет - с заданиями для детей 3-4 лет). При выполнении заданий ребёнок использовал метод проб, примеривание, а так же зрительный способ ориентировки. Определена ведущая рука, действия обеих рук согласованы.

2. Средний уровень - быстро устанавливал контакт со взрослым, задания интересовали ребенка. Положительное эмоциональное отношение к процессу деятельности сохранялось у него до конца задания. Действовал целеустремлённо, но допущенные ошибки устранял, как правило, с помощью взрослого. Ребёнок самостоятельно и с помощью педагога выполнял не менее четырёх заданий, предназначенных для его возраста, а с заданиями для детей более старшего возраста справлялся с помощью педагога.

3. Низкий уровень - полученный результат не соответствовал образцу взрослого. При выполнении заданий ребёнок пользовался методом проб, практическим примериванием, а так же использовал зрительную ориентировку. Определена ведущая рука, но действия обеих рук не согласованы.

Практическая деятельность

Тематическое планирование деятельности с детьми и родителями

Месяц	Работа с детьми			Работа с родителями
	Тема	Цель, методика	Материал	Форма работы
Сентябрь 2023г.	Проведение диагностики Цель: выявление уровня развития практической ориентировки на форму, величину; умения выделять цвет как признак предмета; уровня развития целостного образа предмета.			Анкета для родителей «Что такое сенсорика?»
Октябрь 2023г.	«Спрячь в ладошке»	Познакомить с понятием величины	Предметы и игрушки разной величины (колечки, шарики, конфеты и т.д.)	Консультация «Сенсорное развитие детей через дидактические игры».
	«Большие и маленькие кубики»	Обучать умению сравнивать предметы по величине, методом зрительного соотношения (большой, маленький, такой же)	Кубики, большие и маленькие ведра.	
	«Угости маленького и большого зайца морковкой».	Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине.	Игрушечные зайцы и морковка разных размеров.	
	«Угощение для зайчика»	Развитие умений детей работать с пластилином	Игрушечный заяц, пластилин	
Ноябрь 2023г.	«Разноцветные шарики»	Познакомить с основными цветами (красный, желтый, зелёный)	Шарики и ведерки основных цветов	Наглядный материал: «Создание условий для игровой деятельности ребенка дома»
	«Цветные парочки»	Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.	Пары одинаковых по цвету предметов (кубики, шарики, колечки, мячи,	

			платочки и т.д.).	
	«Яблочный компот»	Группировать предметы по цвету (по принципу «такой – не такой»).	Банки с крышками желтого, зеленого и красного цвета, яблоки из картона таких же цветов как крышки банок	
	«Яблочки наливные»	Развитие умений детей пользоваться кистью	Шаблон яблока, кисти, краски	
Декабрь 2023г.	«Разложи фигуры по местам»	Учить сравнивать предметы по форме («такой – не такой»), не называя её.	Доски с формами	Консультация «Игры с песком и водой – лучшее развлечение для детей»
	«Почтовый ящик»	Учить подбирать нужные формы.	Коробочка с отверстиями разной формы, геометрические фигуры, соответствующие прорезям	
	«Катится, не катится»	Знакомить с геометрическими телами (шарик, кубик, кирпичик)	Кубики, шарики, кирпичики, небольшая горка.	
	«Геометрические фигуры»	Научить детей правильно и аккуратно наклеивать геометрические фигуры	Чистый лист бумаги, вырезанные фигуры (круг, квадрат). Клей карандаш	
Январь 2024г.	«Кто там?»	Развивать речевой слух.	Игрушки: кошка, собака, птичка, лошадка, корова, лягушка, мышка и др., животные.	Консультация «Мелкая моторика – что это, и зачем ее развивать»

	«Чудесный мешочек»	Учить детей ощупывать предметы. Продолжать учить раскладывать предметы по форме, называть форму: кубик, шарик, кирпичик.	Мешочек, игрушки различной формы (шарик, кубик, кирпичик)	
	«Покормим птичек»	Цели: совершенствовать умение детей рисовать ватной палочкой, учить наносить точки на всю поверхность предмета.	Рисунок птичек, краски, салфетки.	
Февраль 2024г.	«Соберем грибы»	Учить различать количество предметов, знакомить с понятиями «много», «мало».	Грибы, ёжик, корзинки.	Приобщение родителей к изготовлению дидактических игр по сенсорному развитию для детей 1-3.
	«Кошка и котята»	Различать количество предметов (много, один).	Картина "Кошка и котята" или игрушки	
	«Наполни банки»	Учить определять количество сыпучего материала, знакомить с понятиями «много», «мало».	Банки, фасоль, горох, семечки, гречка.	
	«Веселый мухомор»	Цели: продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование пальчиками. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги.	Трафарет мухомора, краски, салфетки.	
Март 2024г.	«Гномики и домики»	Учить находить предметы определенного цвета по образцу, называть цвет.	Разноцветные домики, гномики, подушки, одеяла.	Консультация "Научите ребенка узнавать цвета»
	«Подбери машинки для Мишек»	Совершенствовать умение сравнивать предмет по величине.	Машинки, мишки.	
	«Собери картинку из пазл»	Закреплять умение воспринимать целостное изображение предмета, развивать внимание.	Разрезанные картинки	
	«Раскрась»	Продолжать учить детей различать	Краски, шаблоны	

	чашки таким же цветом, как и блюда»	и называть цвета (красный, синий, зеленый, белый, желтый).	чашек, картинки блюдец, кисти, непроливайки, салфетки	
Апрель 2024г.	«Пирамидки»	Учить обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.	Пирамидки.	Консультация «Как знакомить детей с величиной предметов»»
	«Мы фасолинки берем и в бутылочку кладем»	Способствовать обогащению сенсорного опыта детей в игровой деятельности.	Черная и белая фасоль, две бутылки.	
	«Сделай картинку»	Учить составлять картинку из разных частей.	Разрезные картинки	
	«Горошины для петушка»	Прививать аккуратность при работе с краской; закрепить умение правильно держать ватную палочку- вертикально; развитие речи, внимания.	Рисунок петушка, краски, ватные палочки, салфетки.	
Май 2024г.		Оформление выставки детских работ. Проведение диагностики.		Оформление выставки

Заключение

Анализируя свою работу на протяжении всего года, можно сказать следующее: Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств (зрения, слуха, осязания, обоняния, вкуса), накопления представлений об окружающем мире. Можно определить сущность понятия «сенсорного воспитания», под которым понимаются целенаправленные, последовательные и планомерные педагогические воздействия, обеспечивающие формирование у ребенка чувственного познания, развитие у него процессов ощущения, восприятия, наглядных представлений через ознакомление с сенсорной культурой человека.

Сказать о том, что необходимо создавать условия для упражнения сенсорных функций, с тем, чтобы дети могли систематически тренироваться в различении, классификации признаков окружающей действительности для наиболее точного и адекватного взаимодействия с окружающим миром.

В ходе реализации проекта:

- С детьми были проведены различные дидактические игры по развитию сенсорики и мелкой моторики рук.
- Дети рассматривали много иллюстраций по теме проекта, слушали стихи и книги о цветах
- Активизирован словарный запас детей по теме проекта.
- Полученные новые знания закреплены на продуктивных занятиях - рисование красками, карандашами, аппликация и лепка.

В ходе проекта обогатилась предметно-пространственная среда группы (изготовлено и приобретено много дидактических игр)

У детей вырос уровень знаний по сенсорному развитию.

Родители получили методические рекомендации по закреплению у детей навыков сенсорного воспитания, созданию условий проведения дидактических игр, консультации по изготовлению дидактических игр.

Список литературы

1. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
3. Интернет ресурсы.
4. Лямина Г.М.Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
5. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
6. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
7. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). [Текст] / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
8. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т.В.Высокова. – Волгоград:
9. Колосс, Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении:
- 10.Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.