

Поиграйте с детьми!

Дигра «Чудесный мешочек»

В непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела, пластмассовые буквы и цифры и др.). Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.

«Какая фигура лишняя?»

Ребенку предлагают различные наборы из четырех геометрических фигур. Например: три четырехугольника и один треугольник, три овала и один круг и др. Требуется определить лишнюю фигуру, объяснить принцип исключения и принцип группировки.

«Сравни предметы по высоте»

Назвать предметы, определить их количество, выделить высокий, низкий; сравнить — что выше, что ниже.

“Опиши”

Сложите все фигурки в мешок, предложите ребенку вытащить любую и описать ее, называя форму, цвет и размер.

«Какого цвета не стало?»

Детям показывают несколько флажков разного цвета. Дети называют цвета, а потом закрывают глаза. Педагог убирает один из флажков. Определить, какого цвета не стало.

“Чередование”

Выкладывание цепочки (последовательности): красная, желтая, круглая, прямоугольная, большая, маленькая и т.д.

Развивающие блоки Дьенеша для детей дошкольного возраста



Развивающие блоки Дьенеша – отличный материал для формирования элементарных математических

представлений, образно-логического мышления, восприятия и других психических процессов. Игровые упражнения можно начинать с 4 лет и усложняя давать задания и старшим дошкольникам.

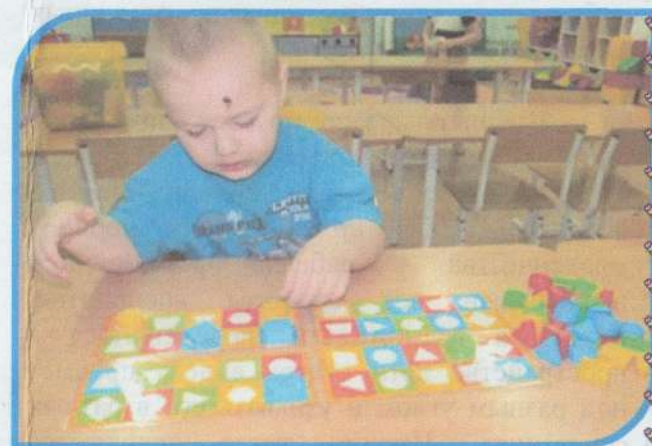
Играя с блоками можно решить следующие задачи:

1. Познакомить детей с формой, цветом, размером, толщиной объектов.
2. Развивать умение выявлять свойства в объектах, называть их, адекватно обозначать их отсутствие.
3. Обобщать объекты по их свойствам (по одному, двум, трем).
4. Объяснять сходство и различие объектов, обосновывать свои рассуждения.
5. Развивать пространственные представления.
6. Развивать психические функции, связанные с речевой деятельностью.
7. Развивать у детей способность к замещению и моделированию свойств, умение кодировать и декодировать информацию о них.
8. Развивать словесно-логическое мышление.

МБДОУ «Ойский детский сад»

Буклет для родителей

«Сенсорное воспитание дошкольников в условиях детского сада и дома»



Подготовила: воспитатель
I квалификационной категории
Кучинская Ксения Владимировна

Сенсорное развитие (от лат. "sensus" – чувство, ощущение) представляет собой развитие ощущений и восприятий, представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. От того, насколько полно малыш научится воспринимать объекты, предметы и явления, а также оперировать знаниями о них зависит его благополучное обучение в целом.

Познание окружающей действительности у детей начинается с анализа информации, которую они получают при визуальном наблюдении, в звуках, запахах, различных вкусах и т.д.

Восприятие формируется на основе синтеза разных ощущений: слуховых, зрительных, тактильных, кинестетических, обонятельных и др. К концу периода младенчества у ребенка формируются практически все свойства восприятия. Благодаря возможности перемещаться в пространстве дети учатся видеть предмет под разным углом и узнавать его в разных сочетаниях. Именно тогда появляются первые сенсорные эталоны, то есть постоянные образы окружающих предметов, с которыми впоследствии малыши соотносят новые объекты окружающего мира. Процесс восприятия ребенка напрямую связан с мышлением, памятью, вниманием.

Методические рекомендации по сенсорному воспитанию ребенка

Сенсорное развитие ребенка является залогом его успешного осуществления разных видов деятельности. Поэтому сенсорное воспитание должно планомерно и систематически включаться во все моменты жизни малыша.

1. Учите детей рассматривать предметы. Обхватывать их обеими руками, обводить пальцем то одной, то другой руки.
2. В течение дня многократно называйте детям различные свойства предметов, с которыми они манипулируют (цвет, форму, размер, материал).
3. Процесс рассматривания предметов необходимо сопровождать словом. Дети запоминают обозначения качества предметов совместно с их восприятием.
4. Учите детей вслушиваться в различные звуки – это обогащает слуховые впечатления.
5. Чаще задавайте ребенку вопросы.
6. В процесс восприятия необходимо включать движения обеих рук (провести рукой по контуру, обрисовать его).
7. Закреплять полученные при обследовании знания в исполнительской деятельности (рисовании, лепке, аппликации, конструировании).
8. Обогащайте и насыщайте предметный мир ребенка, разнообразьте мир вещей, которые малыш сможет потрогать, обследовать.
Желательно, чтобы ребенка окружали игрушки из различных материалов – дерева,

камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п., причем предпочтение желательно отдавать природным материалам и объектам.

Большое значение в этом возрасте имеют:

- игры с песком и водой, когда ребенок имеет возможность пересыпать и переливать из одной емкости в другую;
- различные движущиеся игрушки;
- игрушки для построения ряда по возрастанию-убыванию: пирамидки, матрешки и т.д.;
- игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука;
- самодельные свистящие, шумящие, гремящие, скрипящие, шуршащие предметы;
- не стоит забывать и о конструкторах, мозаиках, разнообразных, изобразительных материалах (бумага разной фактуры, плотности и цвета, пластилин, воск, краски, карандаши, фломастеры, мелки и т.д.);
- ручной труд способствует согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности выполнения действий;
- большое влияние оказывает труд с природным материалом на умственное развитие ребенка, на его мышление.

Сенсорное воспитание должно планомерно и систематически включаться во все моменты жизни малыша.