

**ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА**

**Умственное воспитание**

**Сенсорное воспитание и формирование элементарных математических представлений**

**Диагностическая карта «Сенсорное воспитание и развитие элементарных математических представлений»**

Вторая младшая группа на 20 \_\_\_/20\_\_\_ учебный год

Дата проведения: \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Воспитатели: \_\_\_\_\_

Таблица 1

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Сенсорное воспитание					Итого
		Показатель № 1	Показатель № 2, 3	Показатель № 4	Показатель № 5	Показатель № 6	
		<p><b>Д/и «Какой предмет в мешочке?»</b> (тактильный и зрительный способ)                      Материал: мешочек, один маленький и один большой шарик (аналогичные игрушки: кубики, машинки, колечки от пирамидки, тарелочки из кукольной посуды и т. п.) — не меньше 20-ти предметов.                      Инструкция к проведению:                      На стол воспитатель кладет часть предметов: два шарика: большой и маленький, машинки, кубики и т. д. Рассмотрев с детьми предметы, складывает их в мешочек (остальные предметы уже в мешочке). Ребенок опускает руку в мешочек, называет, какой предмет в мешочке: большой или маленький. Вынув, показывает и рассказывает, что это за предмет, какого цвета, размера, формы и т. д.</p>	<p><b>Д/и «Разложи в коробки и тарелочки»</b>                      Материал: плоскостные геометрические фигуры, коробки, на которых нарисованы геометрические фигуры, такие же, как на коробках, тарелочках, а также большего размера фигуры розового, голубого и серого цветов.                      Инструкция к проведению:                      Воспитатель предлагает детям рассмотреть фигуры и коробки (на одной коробке нарисован круг, на другой — треугольник, на третьей — квадрат). Затем предлагает разложить фигуры в соответствующие коробки: красные круги — к красным кругам, квадраты — к квадратам, треугольники — к треугольникам соответствующих цветов. Нужно положить на тарелочку большие фигуры розового, голубого и серого цветов. Возьми в руку и покажи фигуру, у которой нет углов</p>	<p><b>Задание «Много и один»</b>                      Инструкция к проведению: воспитатель предлагает ребенку назвать, каких предметов в группе много, а каких по одному</p>	<p><b>Задание «Сравни елочки»</b>                      Материал: две елочки, контрастные по высоте; картонные заборчики, контрастные по высоте.                      Инструкция к проведению:                      Воспитатель ставит на стол две елочки и предлагает сравнить их по высоте. Что можно сказать о высоте этих елочек? Затем предлагает рассмотреть заборчики и сравнить их по высоте. Задает ребенку вопросы: «Одинаковые ли заборчики по высоте? Как это можно узнать?». Затем предлагает загородить высокую елочку высоким заборчиком, низкую елочку — низким заборчиком. При выполнении задания ребенок должен обозначать результат сравнения словами</p>	<p><b>Д/и «Что у тебя справа?»</b>                      Инструкция к проведению:                      Воспитатель предлагает встать ребенку в центр кукольного уголка и ответить на вопросы: «Что у тебя справа? Что у тебя слева? Что у тебя сзади? Что у тебя спереди? Что находится на кукольном столе? Что под столом?»</p>	
1							
2							
3							

4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
...							
Всего							

**Показатели**

1. Умеет самостоятельно обследовать предметы одним или несколькими способами, выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.  
Количество, форма:

2. Группирует предметы по форме, величине, цвету (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный; оттенки: розовый, голубой, серый).

3. Различает предметы, имеющие углы, имеющие округлую форму (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

4. Составляет группы однородных предметов, выделяет один предмет из группы, в окружающей обстановке.

Величина:

5. Может сравнить два контрастных предмета, пользуясь приемами наложения и приложения, обозначает результат сравнения словами.

Ориентировка в пространстве:

6. Понимает слова: спереди — сзади; сверху — внизу; слева — справа; на; над — под.

**Методика проведения**

Детям предлагается серия заданий, данные заносятся в диагностическую карту.

**Обработка результатов**

4 — ребенок справляется с заданием самостоятельно, правильно отвечает на вопросы.

2 — ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 — ребенок не справился с заданием.

Раздел	Количество показателей	Количество баллов по уровням				
		Низкий	Низкий с тенденцией к среднему	Средний	Средний с тенденцией к высокому	Высокий
Сенсорное воспитание и РЭМП	6	0–5	6–10	11–14	15–20	21–24





**Обработка результатов:**

4 балла — делает все самостоятельно.

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.

0 баллов — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

	Кол-во критериев	Количество баллов по уровням				
		Низкий (от 0% до 20%)	Средний с тенденцией к низкому (от 21% до 40%)	Средний (от 41% до 60%)	Средний с тенденцией к высокому (от 61% до 80%)	Высокий (от 81% до 100%)
Предметное окружение	6	0–4,8	4,9–9,6	9,7–14,4	14,5–19,2	19,3–24
Явления общественной жизни	7	0–5,6	5,7–11,2	11,3–16,8	16,9–22,4	22,5–28
Природное окружение. Экологическое воспитание	13	0–10,4	10,5–20,8	20,9–31,2	31,3–41,6	41,7–52
Итого	26	0–20,8	20,9–41,6	41,7–62,4	62,5–83,2	83,3–104

## Развитие речи

### 1. Произносит все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.

**Материал:** предметные картинки для обследования звуков: свистящих, шипящих, сонорных, звонких.

**Инструкция к проведению:** воспитатель предлагает ребенку назвать предметы, изображенные на картинках. Картинки предъявляются по одной, взрослый предметы не называет. Если ребенок затрудняется в назывании предмета, воспитатель задает наводящие вопросы.

**Оценка:**

- 4 – правильно произносит все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.
- 2 – наблюдаются нарушения в произношении 4–5 звуков.
- 0 – половину звуков произносит невнятно.

### 2. Согласовывает слова в роде, числе, падеже.

#### Вариант 1. Д/и «Что у нас получится»

**Материал:** цветные прямоугольники из картона и карточки такого же размера с прорезями силуэтов предметов быта: посуды, одежды, игрушек.

**Инструкция к проведению:**

Воспитатель кладет на середину стола прямоугольники красного, синего, желтого и зеленого цветов цветной стороной вниз. Показывает игровые действия: на цветной прямоугольник накладывает карточку с прорезью предмета: «Что же у меня получилось? – «У меня получился зеленый чайник» (образец ответа).

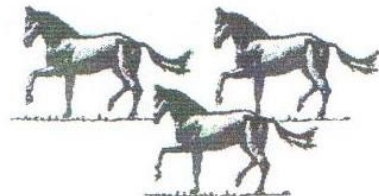
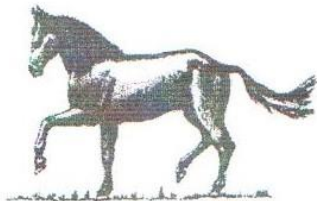
Затем раздает детям по 2 карточки с предметами, обозначающимися существительными разного рода (флажок и пирамидка; ведро и лопатка и т. п.) и предлагает детям наложить их на цветные прямоугольники, а потом рассказать, что у них получилось. Далее дети получают карточки с предметами, при описании которых в ответе нужно согласовывать прилагательные с тремя родами существительных, а также с множественным числом. (У меня получились желтые носки, красные туфли, зеленые брюки...).

#### Вариант 2.

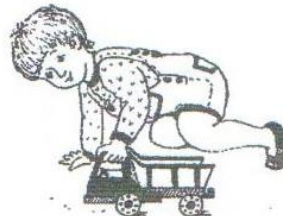
**Инструкция к проведению:**

Воспитатель показывает ребенку картинки и задает вопросы:

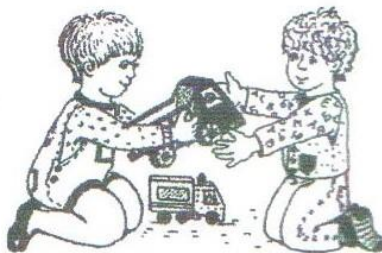
Скажи, сколько здесь лошадок? (Одна лошадка) А здесь? (Много лошадок)



Скажи, что у мальчика в руках? (Машина) С какой игрушкой играет мальчик? (С машиной)



Скажи, какую игрушку мальчик отдает другому? С какими игрушками играют мальчики?



**Оценка:**

4 — правильно согласовывает слова в роде, числе, падеже.

2 — допускает (3—4 — 1 вариант, 2—3 — второй вариант) ошибки в согласовании слов в роде, числе, падеже.

0 — допускает 5 и более ошибок в согласовании слов в роде, числе, падеже.

**3. Употребляет существительные с предлогами: в, на, под, за, около.**

**Материал:** сюжетная картинка.

**Инструкция к проведению:**

**Вариант 1.**

Воспитатель просит ребенка помочь котенку найти все мячики и сказать, где они находятся.



**Вариант 2.**

**Материал:** мячик и коробка.

**Инструкция к проведению:**

Воспитатель помещает мячик в заданное место и предлагает ребенку сказать, где находится мячик: в коробке, за коробкой и т. д.

**Оценка:**

4 — правильно употребляет предлоги, не допускает ошибок.

2 — допускает 2—3 ошибки в употреблении предлогов.

0 — не употребляет существительные с предлогами.

**4. Употребляет простые нераспространенные предложения.**

**Материал:** сюжетные картинки.

**Инструкция к проведению:** На столе лежат картинки, воспитатель задает ребенку вопросы:

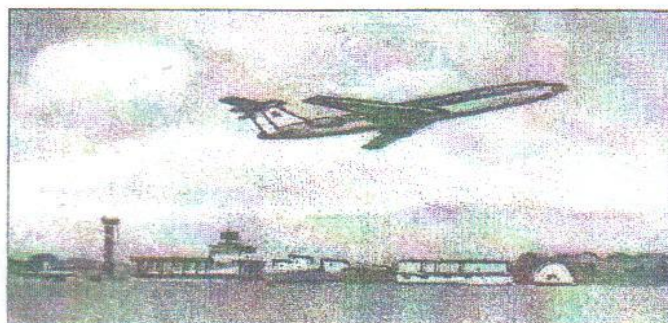
— Расскажи, что нарисовано на картинке и кто что делает?

Если ребенок затрудняется, то воспитатель задает вопросы:

— Что делает самолет? Ответ ребенка: «Самолет летит».

— Что делает девочка? Ответ ребенка: «Девочка шьет».

— Что делает мальчик? Ответ ребенка: «Мальчик пьет».





**Оценка:**

- 4 – сразу отвечает на первый вопрос простым нераспространенным предложением.
- 2 – ребенку требуется помощь в виде дополнительных вопросов.
- 0 – ребенок не может составить простое нераспространенное предложение.

**5. Употребляет предложения с однородными членами.**

**Материал:** сюжетные картинки.

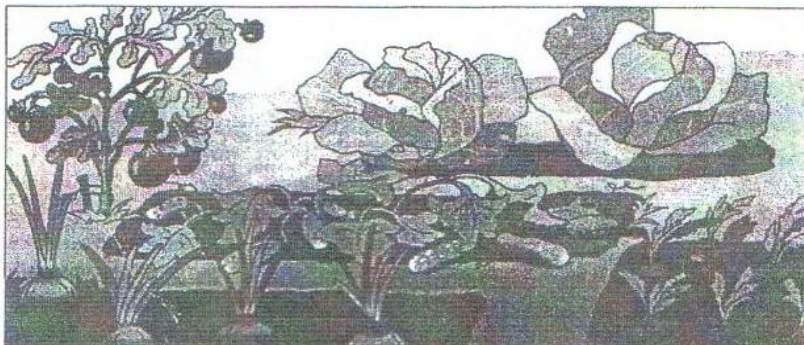
**Инструкция к проведению:**

Ребенку предлагаются сюжетные картинки. Воспитатель задает вопрос:

- Расскажи, кто живет в лесу?
- В лесу живут лиса, заяц, волк.



- Что растет в огороде?
- В огороде растет лук, капуста, огурцы.



**Оценка:**

- 4 – отвечает на вопрос предложением с однородными членами.
- 2 – отвечает на вопрос с помощью воспитателя.
- 0 – не употребляет предложения с однородными членами.

**6. Отвечает на вопросы взрослого по ближайшему окружению.**

**Инструкция к проведению:** Воспитатель обращает внимание ребенка на обстановку в группе,



какая она красивая, как много вокруг различных предметов. И предлагает ответить на следующие вопросы:

- Какие игрушки есть у нас в группе?
- Какие игрушки есть у тебя дома?
- Что находится в кукольном уголке?
- Кто живет в природном уголке?

**Оценка:**

4 — свободно отвечает на вопросы по ближайшему окружению, употребляя простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

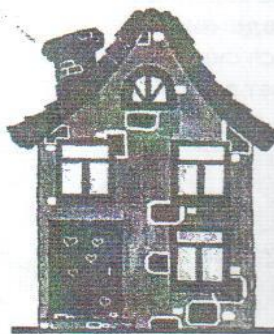
2 — отвечает на вопросы при помощи воспитателя, одним словом.

0 — не может ответить на вопросы.

**7. Различает и называет части, детали предметов.**

**Материал:** предметные картинки.

**Инструкция к проведению:** детям предлагается выделить и назвать отдельные части предметов, изображенных на картинках, с помощью вопросов воспитателя. Что это? Что у него есть? Если ребенок затрудняется назвать части предметов, то воспитатель называет их и просит ребенка показать на картинке. Например, покажи мне колеса.



**Оценка:**

4 — различает и называет части и детали предметов.

2 — показывает по просьбе воспитателя части и детали предметов, не называя их.

0 — не различает и не называет части и детали предметов.

**8. Использует практически все части речи.**

По наблюдению в ходе обследования.

**Оценка:**

4 — правильно употребляет в разговорной речи почти все части речи: существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, предлоги.

2 — использует в своей речи различные части речи, допуская ошибки в согласовании.

0 — в речи употребляет в основном имена существительные.

**9. Знает и употребляет и обобщающие слова (игрушки, одежда, посуда).**

**Материал:** сюжетные картинки.

**Инструкция к проведению:** назови одним словом, что изображено на картинке.

Если ребенок затрудняется, воспитатель просит показать, где нарисованы игрушки, одежда, посуда.

1.



2.



3.



**Оценка:**

- 4 — знает и правильно употребляет в своей речи обобщающие слова.
- 2 — допускает 1—2 ошибки в определении или употреблении обобщающего слова или только выполняет просьбу показать игрушки, посуду и т. д.
- 0 — не знает обобщающие слова: игрушки, посуда и т. д. (не показывает соответствующие картинки).

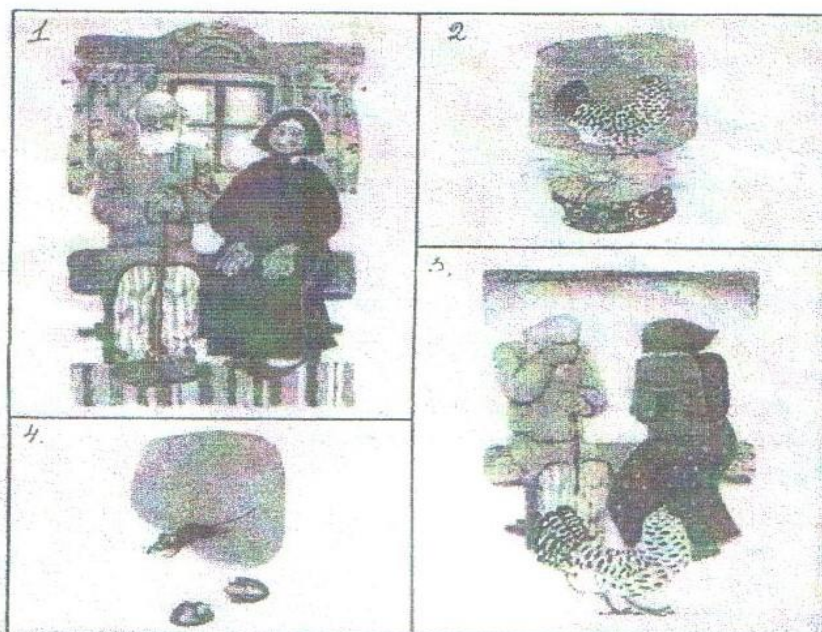
**10. Умеет рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге или с помощью вопросов воспитателя.**

**Материал:** картинки к сказкам «Репка», «Курочка Ряба».

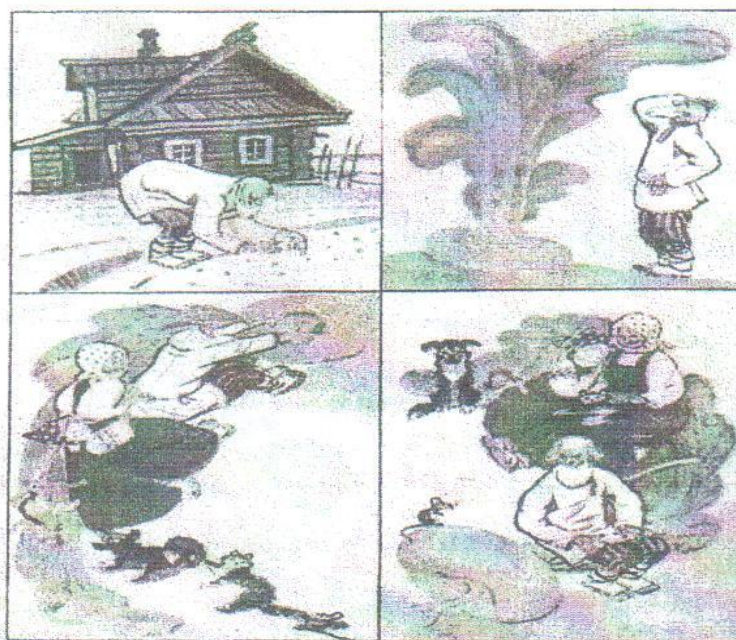
**Инструкция:**

Воспитатель предлагает ребенку рассказать сказку, рассматривая картинки, последовательно разложенные перед ним. Если ребенок затрудняется, то воспитатель задает вспомогательные вопросы:

- Как называется сказка?
- Кто нарисован на картинке?
- Кто жил у деда и бабы?
- Что снесла курочка?
- Какое было яичко?
- Почему яичко разбилось?
- Что курочка пообещала деду и бабе?



Аналогично проводится задание по сказке «Репка».



**Оценка:**

- 4 – рассказывает содержание сказки с опорой на рисунки или с помощью вопросов воспитателя.
- 2 – рассказывает содержание сказки с опорой на рисунки и с помощью вопросов, иногда допускает неточности по содержанию.
- 0 – не может передать содержание сказки.

**11. Умеет читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.**

**Инструкция:** воспитатель предлагает ребенку вспомнить знакомые стихотворения А. Барто из серии «Игрушки».

**Оценка:**

- 4 – ребенок читает знакомое стихотворение, узнав его по картинке или по первым словам.
- 2 – часто требуется помощь, напоминание.
- 0 – не может прочитать стихотворение.

**12. С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра, умеет инсценировать отрывки из знакомых сказок.**

**Инструкция:** воспитатель предлагает, используя игрушки настольного театра, вместе с ребенком разыграть отрывок из сказки.

**Оценка:**

- 4 – ребенок при минимальной помощи взрослого инсценирует знакомые сказки, передавая некоторые особенности характера персонажа сказки (интонацией) по подсказке воспитателя.
- 2 – затрудняется в выборе игрушки по ситуации, не передает особенности характера персонажа сказки (интонацией) по подсказке воспитателя.
- 0 – не может инсценировать сказки.

**13. Называет произведение в произвольном изложении, прослушав отрывок из него.**

**Инструкция:** воспитатель читает отрывок из знакомой сказки.

**Оценка:**

- 4 – правильно называет произведение в произвольном изложении, прослушав отрывок из него.
- 2 – затрудняется, называет произведение по подсказке воспитателя.
- 0 – не может назвать произведение.

**14. Заинтересованно слушает знакомые и новые художественные произведения.**

По наблюдению.

**Оценка:**

- 4 – ребенок заинтересованно слушает знакомые и новые худ. произведения.
- 2 – слушает худ. произведения выборочно, только любимые, или при слушании часто отвлекается.
- 0 – не может сосредоточиться на восприятии худ. произведения, не проявляет интереса.





Примечание: Исследование осуществляется через наблюдение.

**Обработка результатов по итогам двух разделов:**

4 балла — делает все самостоятельно.

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.

0 баллов — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

Количество показателей для оценки результатов	Значение баллов				
	Низкий	Средний с тенденцией к низкому	Средний	Средний с тенденцией к высокому	Высокий
18 (трудовое воспитание — 8, культурно-гигиенические навыки — 10)	0–14	15–29	30–43	44–58	59–72

## Культурно-гигиенические навыки

Примечание: Исследование осуществляется через наблюдение.

### Диагностическая карта «Культурно-гигиенические навыки»

Вторая младшая группа на 20 \_\_\_\_/20 \_\_\_\_ учебный год

Дата проведения: \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Воспитатели: \_\_\_\_\_

Таблица 6

№ п/п	Ф. И. ребенка	Правильно пользуется мылом	Аккуратно моет руки, лицо, шею	Насухо вытирается после умывания; вешает полотенце на место	Правильно пользуется расческой и носовым платком	Правильно пользуется столовой и чайной ложкой	Правильно пользуется салфеткой	Пережевывает пищу с закрытым ртом; не крошит хлеб	При приеме пищи не разговаривает с полным ртом	Итого
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
Всего:										

Примечание: Подсчет производится по итогам двух разделов («Воспитание культурно-гигиенических навыков» и «Трудовое воспитание»).





№ п/п	Ф. И. ребенка	Аппликация				Конструирование				Итого
		Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур	Украшает заготовки из бумаги разной формы	Подбирает цвета, соответствующие изображаемым пред- метам и по собствен- ному желанию	Аккурат- но ис- пользует матери- алы	Знает, назы- вает, исполь- зует детали строительного материала	Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально	Изменяет по- стройки, над- страивая или заменяя одни детали другими	Различает части построй- ки по величине (большая, маленькая, длинная, ко- роткая, высокая, низкая, узкая, широкая)	
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
Всего:										

*Примечания:* на начало и на конец учебного года ребенок выполняет одни и те же задания.

### **Знакомство с искусством**

Педагог проводит беседу с ребенком. Предварительно показывает ему матрешку, дымковскую игрушку, картину, иллюстрацию в книге. Просит рассказать ребенка, что это? Обращает внимание на красоту предметов. Ребенок должен назвать предмет, описать его.

### **Изобразительная деятельность**

Провести анализ 3 рисунков, выполненных карандашом, красками, фломастером (Колобок, травка, вагончик). С ребенком проводится беседа по ним. (Что ты нарисовал? На чем рисовал? Чем? Какие цвета использовал?...).

### Лепка

Задание: «Палочки и комочки» (из глины, пластилина).

Вопросы: Какая глина? Что ты слепил? Покажи, как нужно лепить?

Или анализ 2–3 работ ребенка.

### Аппликация

Задание: «Шарики катятся по дорожке» (занятия по подгруппам).

Педагог отслеживает аккуратность при наклеивании, правильно ли назван цвет (образец).

Анализ 2–3 работ

### Конструирование

Задание: «Постройка по замыслу»: построить высокую башню, пристроить к ней лесенку, украсить башню флажком и построить разноцветные дорожки из кирпичиков двух цветов (сделать одну дорожку длиннее), определить какая длиннее, а какая короче.

Беседа с ребенком.

Как называются детали постройки (кирпичики, кубики, др.).

Как детали различаются по величине (большая – маленькая, длинная – короткая, высокая – низкая, узкая – широкая).

### Обработка результатов:

Показатели	Кол-во показателей	Количество баллов по уровням				
		Низкий (от 0% до 20%)	Средний с тенденцией к низкому (от 21% до 40%)	Средний (от 41% до 60%)	Средний с тенденцией к высокому (от 61% до 80%)	Высокий (от 81% до 100%)
Знакомство с искусством	1	0–0,8	0,84–1,6	1,64–2,4	2,44–3,2	3,24–4,0
Рисование	5	0–4,0	4,1–8,0	8,1–12,0	12,1–16,0	16,1–20,0
Лепка	5	0–4,0	4,1–8,0	8,1–12,0	12,1–16,0	16,1–20,0
Аппликация	4	0–3,2	3,3–6,4	6,5–9,6	9,7–12,8	12,9–16,0
Конструирование	4	0–3,2	3,3–6,4	6,5–9,6	9,7–12,8	12,9–16,0
Ручной труд	1	0–0,8	0,84–1,6	1,64–2,4	2,44–3,2	3,24–4
Итого по разделу «Художественно-эстетическое воспитание»	20	0–16	16,1–32,0	32,1–48	48,1–64,0	64,1–80



10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				
Всего																				

**Обработка результатов:**

4 балла — делает все самостоятельно.

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.

0 баллов — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

Раздел	Количество показателей для оценки результатов	Максимально допустимое количество баллов	Значение баллов				
			Низкий	Средний с тенденцией к низкому	Средний	Средний с тенденцией к высокому	Высокий
Игра	18	72 (18*4)	0–14	15–29	30–43	44–58	59–72





Диагностическая карта № 3 «Явления общественной жизни»

Продолжение

№ п/п	Ф, И, ребенка	Явления общественной жизни																				Итого				
		1. Активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать детей, взрослых		2. Знает имена членов своей семьи, знает и называет ближайших родственников		3. Имеет представление о семейном быте, традициях, при желании может рассказать о них		4. Имеет представление о работе своих родителей		5. Свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада		6. Знает имена персонала группы и некоторых работников детского сада (музыкального руководителя, медсестры, повара, методиста, заведующей)		7. Знает название своей улицы, название улицы, на которой находится детский сад		8. Имеет представление о своем родном городе, при желании может рассказать		9. Знает и называет профессии (повара, воспитателя, няни, шофера, врача, почтальона, продавца, музыкального руководителя, парикмахера); трудовые действия, предметы труда		10. Имеет представления о российской армии, называет некоторые рода войск (морской флот, ракетные войска и т. п.)						
		Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.					
1																										
2																										
3																										
4																										
5																										
6																										
7																										
8																										

Диагностическая карта №4 «Природное окружение, экологическое воспитание»





**Продолжение диагностической карты**

№ п/л	Ф. И. ребенка	Природное окружение, экологическое воспитание														Итого	
		10. Имеет представление о земноводных (лягушке), называет характерные особенности внешнего вида		11. Называет 1 — 2 пресмыкающихся (ящерица, черепаха), называет характерные особенности внешнего вида		12. Имеет представление о насекомых (бабочке, божьей коровке, муравье), называет характерные особенности внешнего вида		13. Классифицирует млекопитающих, птиц, рыб и насекомых		14. Имеет представления о жизни диких животных (как передвигаются, спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях)		15. Имеет представление о взаимосвязи животных со средой обитания		16. Имеет представление о правилах экологического поведения (беречь растения, подкармливать птиц, сохранять чистоту на участках детского сада и т. д.)			
		Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.		
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	

**Диагностическая карта № 5 «Развитие речи» Средняя группа. Диагностическая карта по теме самообразованию.**

Развитие речи

№ п/п	Ф. И, ребенка	1. Использует в речи слова, обозначающие предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка		2. Активно употребляет слова, обозначающие эмоциональные состояния (сердитый, печальный и т. п.)		3. Употребляет слова, обозначающие этические качества (хитрый, добрый)		4. Употребляет слова, обозначающие разнообразные свойства и качества предметов (легкий, тяжелый и т.д.)		5. Употребляет в речи слова-антонимы		6. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		7. Осмысленно работает над собственным произношением		8. Выделяет первый звук в слове		9. Осмысливает причинно-следственные отношения		10. Употребляет сложносочиненные и сложноподчиненные предложения		11. Умеет подробно с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки		
		Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								

Продолжение диагностической карты

	Развитие речи	
--	---------------	--



## Трудовое воспитание

*Примечание:* Исследование осуществляется через наблюдение.

### Диагностическая карта № 6 «Трудовое воспитание»

**Обработка результатов:**

4 балла — делает все самостоятельно.

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.

0 баллов — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

№ п/п	Ф. И. ребенка	Самообслуживание						Хозяйственно-бытовой труд						Труд в природе						Итого				
		1. С помощью взрослого приводит в порядок свою		2. Самостоятельно одевается и раздевается		3. Аккуратно складывает и вешает		4. Самостоятельно убирает игрушки		5. Поддерживает порядок в группе		6. Помогает воспитателю подклеивать книги,		7. Поливает растения		8. Мойт растения		9. Кормит рыбок, птиц				10. Умеет пользоваться оборудованием		
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.			Н.Г.	К.Г.	Н.Г.
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								

*Примечание:* Подсчет результатов производится по итогам двух разделов (воспитание КГН и трудовое воспитание).







## Игра

*Примечание:* исследование проводится при помощи метода наблюдения.

### Диагностическая карта № 8 «Игровая деятельность»

**Обработка результатов:** 4 балла — делает все самостоятельно,

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,

0 баллов — в большей степени не справляется с предложенными заданиями

№ п/п	Ф. И. ребенка	Сюжетно-ролевые игры												Театрализованные игры							
		1. Самостоятельность в создании игрового замысла		г 2. Обогащение сюжетов игр		3. Умение объединяться в игре, распределять роли, выполнение игровых действий (мать, отец, дети)		4. Умение подбирать предметы и атрибуты для игры		5. Использование в игре построек из строительного материала		6. Создание построек разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин, дом в 2 — 3 этажа, широкий мост для проезда машин, поездов, идущих в двух направлениях)		7. Умение договариваться: что будут строить; распределять между собой материал, согласовывать действия друг с другом, достигать совместными усилиями результата		8. Развитие интереса к театральной деятельности		9. Разыгрывание несложного представления по знакомым сюжетам		10. Использование выразительных средств (интонации, мимики, жеста)	
		Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					

*Продолжение диагностической карты*





### Итоговая таблица

Разделы программы	Кол-во показател ей	Количество баллов по уровням				
		Низкий	Средний с тенденцией к низкому	Средний	Средний с тенденцией к высокому	Высокий
<b>1. Ребенок и окружающий мир:</b>						
• Предметное окружение	10	0-8	9-16	17-24	25-32	33-40
• Явления общественной жизни	10	0-8	9-16	17-24	25-32	33-40
• Природное окружение. • Экологическое воспитание	16	0-13	14-26	27-38	39-51	51-64
Итого по разделу	36	0-29	30-58	59-86	87-115	116-144
<b>2, Развитие речи и художественная литература</b>	21	0-17	18-34	35-50	51-67	68-84
<b>3. Сенсорное воспитание и формирование элементарных математических представлений</b>	13	0-10	11-21	22-31	32-42	43-52
<b>4. Воспитание КГН и трудовое</b>						
* Культурно-гигиенические	10	0-8	9-16	17-24	25-32	33-40
• Труд по самообслуживанию	3	0-2	3-5	6-7	8-10	11-12
• Хозяйственно-бытовой труд	3	0-2	0 — 0	6-7	8-10	11-12
• Труд в природе	4	0-3	4-6	7-10	11-13	14-16
Итого по разделу	20	0-16	17-32	33-48	49-64	65-80
<b>5. Художественно-эстетическое</b>						
• Знакомство с искусством	2	0-2	3	4-5	6	7-8
* Рисование	4	0-3	4-6	7-10	11-13	14-16
• Лепка	2	0-2	3	4-5	6	7-8
• Аппликация	3	0-2	3-5	6-7	8-10	11-12
• Конструирование	3	0-2	3	4-5	6	7-8
Итого по разделу	14	0-11	12-22	23-34	35-46	47-56
<b>6. Игра:</b>						
• Сюжетно-ролевая игра	7	0-6	7-11	12-17	17-22	22-28
• Театрализованная игра	4	0-3	4-6	7-10	11-13	14—16

• Подвижные игры	6	0-5	6-10	11-14	15-19	20-24
• Дидактические игры	5	0-4	5-8	9-12	13-16	17-20
• Настольно-печатные игры	3	0-2	3-5	6-7	8-10	11-12
<b>Итого по разделу</b>	25	0-20	21-40	41-60	61-80	81-100
<b>Итого по всем разделам</b>	129	0-103	104-206	207-340	341-413	414-516

# СТАРШАЯ ГРУППА

---

## Умственное воспитание

### Формирование элементарных математических представлений и сенсорное воспитание

Диагностика через наблюдение за ребенком в игре, свободной деятельности, на занятиях и в других видах деятельности.

- 1. Выделяет составные части группы предметов.**
- 2. Определяет признаки различия и сходства.**
- 3. Сравнивает части на основе составления пар и счета.**
- 4. Знает, что целая группа предметов больше каждой своей части.**
- 5. Умеет считать до 10.**
- 6. Умеет отсчитывать в пределах 10.**
- 7. Знает состав чисел до 5 из единиц.**

**Задание:**

**Материал:** игрушки: куклы, машины, мишки.

Предложить ребенку рассмотреть игрушки, объединить их в одну группу, назвать ее, определить каждую ее часть (1 — куклы, 1 — мишки, 1 — машины}, сосчитать части и количество игрушек в каждой из них, сравнить выделенные части полученного множества, а затем вновь пересчитать общее количество предметов в образованном множестве.

Чего больше — кукол или мишек? Мишек или машинок? Как это узнать? Что можно сказать о количестве кукол, машинок и мишек? Чего больше? Чего меньше?

Чего больше — всех игрушек или только кукол (машин, мишек)?

Предложить отсчитать и отложить 7 игрушек, 5 игрушек и т. д.

Сколько нужно взять машин, если я назову число 2 (4, 5 и т. д.)?

**8. Знает образование чисел от 5 до 10 (на наглядной основе).**

**9. Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами.**

*Задание:*

**Материал:** карточки с изображением ежей и яблок (по 8 шт.)

Выложить карточки: 7 яблок и 8 ежей. Предложить ребенку рассмотреть их. Вопросы: «Всем ли ежикам достанутся яблоки? Как это узнать? Что можно сказать о количестве ежей и яблок? Сколько ежей? Сколько яблок? Какое число больше — 7 или 8? Какое меньше? Как сделать так, чтобы всем ежам хватило яблок? Как получилось, что яблок стало 8? Как еще можно сделать так, чтобы ежей и яблок стало поровну?»

**10. Умеет сравнивать два предмета с помощью условной меры.**

**11. Раскладывает 3—5 предметов различной величины в возрастающем, убывающем порядке.**

*Задание:*

**Материал:** изображения двух шарфов, полоска-мерка; пять полосок разной длины (разница между длиной полосок — 0,5 см).

Предложить измерить длину шарфов с помощью условной мерки. Обратит внимание на правильность прикладывания мерки. Предложить озвучить результат измерения. Затем предложить рассмотреть бумажные полоски. Одинаковые ли они по длине? Предложить разложить их по порядку от самой короткой до самой длинной (от самой длинной до самой короткой). Назвать полоски по длине.

**12. Знает новую фигуру — овал.**

**13. Знает, что прямоугольник и квадрат — разновидности четырехугольника.**

**14. Различает круглую, треугольную и четырехугольную форму.**

**15. Находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.**

**Задание:**

**Материал:** набор геометрических фигур разного размера и цвета, карточки с изображением предметов круглой, треугольной и четырехугольной формы. Предложить из всех фигур выбрать и отложить в сторону овалы, затем четырехугольники.

Разложить на столе геометрические фигуры, предложить разложить предметы круглой, треугольной и четырехугольной формы к соответствующим фигурам.

Предложить найти в ближайшем окружении (группе, на участке) предметы одинаковой и разной формы.

**16. Делит предметы на 2, 4 части, называет части.**

**17. Сравнивает целое и части, знает, что целое больше части, а часть меньше целого.**

**18. Ориентируется на листе бумаги.**

**19. Обозначает в речи положение предмета по отношению к себе и другому предмету.**

**20. Определяет свое местонахождение среди людей и предметов.**

**Задание:**

**Материал:** прямоугольные листы бумаги, ножницы.

Предложить разделить лист бумаги пополам. Что получилось? Покажи одну из равных частей. А теперь обе половины. Как называется каждая часть? Соедини их вместе, как будто остался целый прямоугольник. Больше (меньше) целый прямоугольник или одна из 2 его разных частей?

Предложить разделить прямоугольник на 4 равные части. Вопросы — аналогичные.

Предложить положить в верхнем правом углу листа бумаги половину прямоугольника, в нижнем левом — другую половину. В правом нижнем углу — четвертинку прямоугольника, в левом верхнем — еще одну четвертинку, в середине листа — две четвертинки.

Предложить ребенку посмотреть вокруг, себя назвать предметы, находящиеся рядом, также назвать положение предметов по отношению к ребенку и положение ребенка по отношению к этим предметам.

**21. Умеет двигаться в заданном направлении.**

**Задание: Д/и «Найди клад»**

Воспитатель прячет в группе игрушку. Для того чтобы найти ее, дети должны двигаться в направлении, заданном воспитателем. Выигрывает тот, кто первым нашел игрушку.

**22. Называет последовательность частей суток.**

**23. Называет текущий день недели.**

*Задание:*

Предложить ребенку рассмотреть иллюстрации, на которых изображены характерные особенности разных частей суток. Предложить расположить их последовательно, назвать их. Спросить, какой сегодня день недели.

**24. Умеет устанавливать последовательность различных событий.**

Выявляется в ходе наблюдений и бесед в свободной деятельности.

*Сенсорное воспитание*

**25. Умеет подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.**

**26. Знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый, черный.**

**27. Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называет.**

**28. При обследовании предметов включает движения рук по предмету.**

Наблюдение за ребенком в игре, свободной деятельности, на занятиях и в других видах деятельности.







# Ребенок и окружающий мир

## *Предметное окружение*

### **1. Различает и называет виды транспорта.**

#### *«Найди свой домик»*

**Материал:** картинки с изображением разных видов транспорта, игрушки: вертолет, машина, пароход.

**Ход:** воспитатель предлагает ребенку ответить на вопросы:

• Как можно назвать одним словом все, что изображено на картинках?

• Что такое транспорт?

• Какие виды транспорта ты знаешь?

Затем предлагает расселить весь транспорт по домам: воздушный — на аэродром, наземный — в гараж; водный — на пристань.

Каждый дом обозначается соответствующей игрушкой.

### **2. Различает и называет предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.**

#### *«Какие предметы облегчают труд человека в быту, а какие делают нашу жизнь удобной»*

**Материал:** предметные картинки с изображением кофемолки, миксера, чайника, мясорубки, овощерезки, микроволновой печи, соковыжималки, бра, паласа, кондиционера, вентилятора.

**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть и разложить картинки на две группы, затем назвать каждый из предметов, изображенных на картинках, сказать, для чего он нужен.

### **3. Умеет классифицировать предметы по материалам, из которых они сделаны.**

### **4. Может самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.**

### **5. Имеет представление о том, что любая вещь создана трудом многих людей.**

#### *«Подбери предмет»*

**Материал:** карточки с наклеенными кусочками материалов: стекла, бумаги, металла, пластмассы, резины, кожи, ткани; картинки с изображением предметов, сделанных из разных материалов (по три на каждый материал).

**Ход:** попросить ребенка подобрать к каждому материалу картинки с предметами, сделанными из этого материала, охарактеризовать свойства и качества материалов. Предложить выбрать какой-либо предмет из бумаги или ткани и рассказать, люди каких профессий трудились над его изготовлением.

### **6. Различает проезжую часть дороги, тротуар; понимает значение сигналов светофора; знает правила перехода через проезжую часть.**

#### *«Назови правила дорожного движения»*

**Ход:** воспитатель задает вопросы:

- На какой сигнал светофора можно переходить улицу?
- В каких местах можно переходить улицу? (По зебре, подземному переходу, по пешеходному светофору).
- В какую сторону нужно посмотреть, если начал переходить улицу? В какую — на середине улицы?
- По какой части улицы можно ходить? (По тротуару).

### ***Явления общественной жизни***

**1. Свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада.**

**2. Активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать детей, взрослых.**

**3. Знает имена персонала группы и некоторых работников детского сада (музыкального руководителя, медсестры, повара, методиста, заведующей). Степень соответствия знаний и умений детей данным критериям определяется через наблюдения в повседневной жизни.**

**4. Знает имена членов семьи и ближайших родственников.**

**5. Знает домашний адрес.**

**6. Имеет представление о семейном быте, традициях, при желании может рассказать.**

**7. Знает о работе своих родителей.**

#### ***«Расскажи о своей семье»***

Ход: в индивидуальной беседе воспитатель задает ребенку вопросы:

- С кем ты живешь?
- Как зовут твою маму? Папу?
- Есть ли у тебя бабушка, дедушка? Как их зовут?
- Есть ли братья, сестры? Как их зовут?
- Кем работает мама, папа?
- Как в твоей семье заботятся друг о друге?
- Какие обязанности у мамы, папы, других членов семьи?
- Какие обязанности есть у тебя?
- Сколько мам (пап) в твоей семье?
- Кто ты для мамы, папы, бабушки, дедушки?
- Кто мама для папы, бабушки, дедушки, брата или сестры?
- Назови домашний адрес.

**8. Знает адрес детского сада.**

- Назови адрес детского сада.

**9. Имеет представление о своем родном городе, при желании может рассказать.**

#### ***«Город, в котором я живу»***

**Материал:** альбом с фотографиями или иллюстрациями о городе (селе), в котором живет ребенок. **Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть альбом, задает вопросы:

- Как называется город (село), в котором мы живем?
- Расскажи, что ты знаешь о нашем городе (селе).

**10. Знает название страны, ее главного города.**

**11. Знает государственный флаг, герб, узнает мелодию государственного гимна.**

*«Наша Родина»*

**Материал:** изображение флагов нескольких государств (в том числе России), изображение гербов нескольких государств, аудиозапись гимна России. **Ход:** воспитатель задает вопросы:

- Как называется страна, в которой мы живем?
- Как называется столица России?
- Что за мелодия звучит?

Воспитатель предлагает выбрать из нескольких изображений флагов и гербов российские.

**12. Называет профессии работников транспорта.**

**13. Называет профессии строителей.**

**14. Называет профессии работников земледелия.**

**15. Называет профессии работников связи.**

**16. Называет профессии работников швейной промышленности.**

*«Назови профессию»*

**Материал:** предметные картинки с изображением результата труда человека определенной профессии или инструментов, с помощью которых осуществляется деятельность, серия картинок с изображениями профессий строителей, земледельцев, работников транспорта, швейной промышленности.

**Ход:** ребенку предлагается выбрать предмет, характерный для соответствующей профессии, назвать профессию. Когда все профессии будут названы, предложить ребенку найти изображения людей с профессиями строителей, земледельцев, работников транспорта, швейной промышленности.

**Природное окружение. Экологическое воспитание**

**1. Имеет представление о классификации растений (например: деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада).**

*«Найди свой дом»*

**Материал:** карточки со схематичным изображением дерева, кустарника, травянистого растения. Предметные картинки с изображениями березы, ели, сосны, дуба, рябины, сирени, акации, смородины, малины, колокольчика, льна, традесканции, хлорофитума, фиалки. Карточки с изображением луга, сада, леса.

**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть предметные картинки и расселить растения по «домам»: деревья, кустарники, травянистые,

комнатные растения. Затем просит те же предметные картинки рас-  
селить по «домам»: растения луга, сада, леса.

**2. Знает некоторые способы вегетативного размножения комнатных растений: черенками, листьями, усами.**

**3. Умеет устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.**

**Материал:** карточки с изображением традесканции, хлорофитума, фиалки.

**Ход:** воспитатель предлагает рассказать, каким способами можно вырастить новое растение. Затем спрашивает, что необходимо растениям для того, что бы они хорошо чувствовали себя.

**4. Имеет представление о диких животных и их повадках.**

**7. Имеет представление о помощи человека животным.**

**8. Имеет представление о домашних животных, особенностях их внешнего вида, повадках.**

**Знает о том, как человек ухаживает за животными.**

*«Рассели животных»*

**Материал:** карточки: первая — с изображением домика и человека, вторая — с изображением леса, карточки с нарисованными домашними и дикими животными и их детенышами.

**Ход:** воспитатель предлагает, называя животных, расселить их по «домам»: кто живет в лесу, а кто — с человеком, как называются те звери, которые живут в лесу, и те, которые живут с человеком. Далее задать вопросы по одному из животных:

- Какие части тела есть?
- Как передвигается животное?
- Чем питается и как добывает корм?
- Где обитает и как приспособлено к условиям жизни?
- Какую пользу приносит?
- Как человек может заботиться об этом животном?

**5. Знает животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, нашей стране и других странах.**

**Материал:** карточки с изображением белого медведя, тюленя, моржа, песца, северного оленя; бурого медведя, рыси, соболя, белки, лося; верблюда, сайгака; карты: север, тайга, пустыня. **Ход:** воспитатель предлагает расселить животных по местам обитания, перечислить их,

**6. Имеет представление о зимующих и перелетных птицах.**

**Материал:** карточка с изображением кормушки, карточка с изображением летящей стаи птиц, карточки с изображением зимующих (воробей, ворона, сорока, галка, синица) и перелетных (стриж, ласточка, журавль, скворец).

**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть карточки и расселить птиц: перелетных к карточке с изображением стаи, зимующих — с изображением кормушки. Рассказать, как может помочь человек зимующим птицам.

**9. Имеет представление об обитателях уголка природы, особенностях их содержания.**

*«Кто живет в природном уголке?»*

**Ход:** предлагает рассказать, какие животные есть в уголке природы, что необходимо делать, чтобы они чувствовали себя хорошо.

**10. Имеет представление о здоровом образе жизни, средствах укрепления здоровья (солнце, воздух, вода).**

**Ход:** воспитатель задает вопросы: «Что значит быть здоровым? Как природа может помочь нам укрепить здоровье?»









## Развитие речи

### Показатели:

#### 1. Умеет объяснять правила игры.

По наблюдению.

#### Баллы:

4 — ребенок умет объяснить правила игры.

2 — ребенок затрудняется в объяснении правил игры, объясняет при помощи воспитателя.

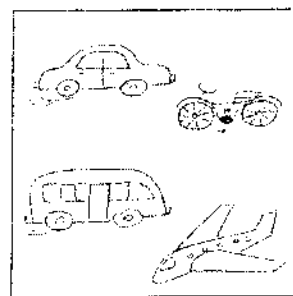
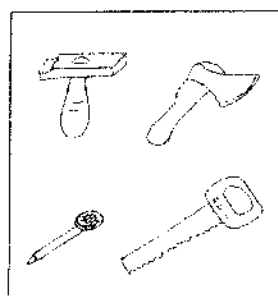
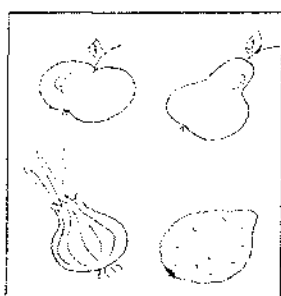
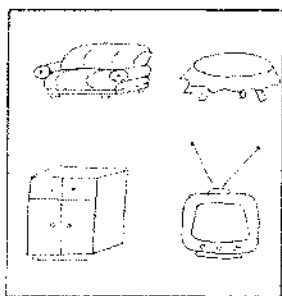
0 — не может объяснить правила игры.

#### 2. Умеет аргументировано оценить ответ или высказывания сверстника.

##### Вариант 1.

**Материал:** 4 карточки, на каждой изображено по 4 предмета. Три предмета относятся к одной обобщающей группе, четвертый — к другой.

**Инструкция к проведению:** в игре участвуют два ребенка; один называет, какой предмет лишний; другой оценивает, правильно ли он определил или нет, высказывает свое мнение.



##### Вариант 2. По наблюдению из беседы с ребенком.

**Инструкция:** педагог задает ребенку вопрос о правильности высказывания другого ребенка, просит объяснить почему.

#### Баллы:

4 — ребенок оценивает правильно и может высказать свое мнение.

2 — в оценке присутствуют только определения «правильно» или «неправильно», почему — высказать не может.

0 — не может оценить ответ сверстника.

#### 3. Умеет определять жанр произведения.

##### Вариант 1.

**Материал:** книги с иллюстрациями знакомых произведений: «Лисичка-сестричка и волк», книга с рассказами Е. Чарушина, книга стихов.

**Инструкция:** воспитатель предлагает ребенку показать, в какой книге живут стихи, в какой — сказки, а в какой — рассказы.

##### Вариант 2.

По наблюдению: при чтении художественной литературы воспитатель задает вопрос: «Что это: стихотворение, сказка или рассказ?»

#### Баллы:

4 — ребенок правильно определяет жанр произведения.

2 — затрудняется в определении жанра, допускает 1—2 ошибки в определении жанра.

0 — не знает жанры произведений.

#### 4. Может назвать любимые сказки и рассказы.

**Инструкция:** воспитатель предлагает ребенку назвать любимые сказки, рассказы.

#### Баллы:

4 — ребенок называет любимые произведения.

2 — может вспомнить содержание, затрудняется в названии произведения.

0 — не может назвать любимое произведение.

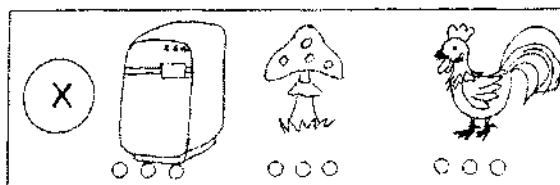
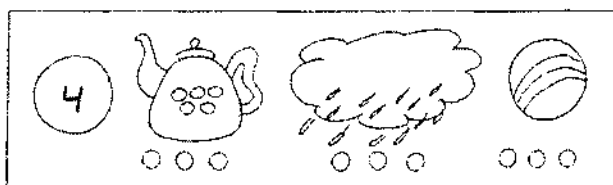
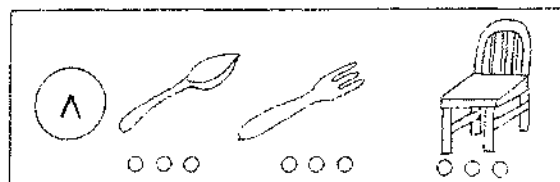
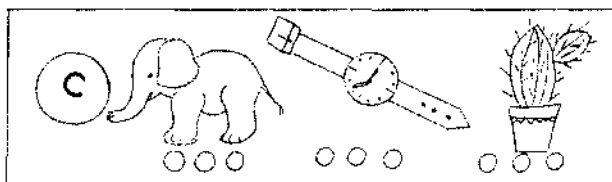
**5. Может назвать любимого детского писателя.**

**Инструкция:** воспитатель предлагает ребенку назвать любимого писателя.

**Баллы:**

- 4 — ребенок знает писателей, может назвать любимого.
- 2 — знает 2—3 писателя, любимого назвать не может.
- 0 — не знает писателей.

**6. Умеет определять место звука в слове.**



**7. Использует все части речи в разговоре.**

По наблюдению во время обследования.

**Баллы:**

- 4 — ребенок использует все части речи.
- 2 — использует часто существительные, глаголы и прилагательные; наречия и т. д. — редко.
- 0 — использует часто существительные и глаголы; прилагательные, наречия и т. д. — редко.

**8. Употребляет в речи простые и сложные предложения разных видов.**

**Инструкция к проведению:** воспитатель предлагает ребенку рассказать любимую сказку.

Использование предложений разных видов:

Виды предложений			
Простые	Простые распространенные	Сложносочиненные	Сложноподчиненные

**Баллы:**

- 4 — ребенок самостоятельно использует в речи разнообразные виды простых и сложных предложений.
- 2 — использует помощь взрослого при составлении сложных предложений.
- 0 — использует в основном простые предложения.

**9. Пользуется прямой, косвенной речью.**

**Материал:** сюжетная картинка.

**Инструкция к проведению:** педагог предлагает ребенку передать разговор героев, изображенных на картинке. **Баллы:**

- 4 — ребенок использует в речи прямую и косвенную речь.
- 2 — использует, иногда затрудняясь.
- 0 — использует только один вид речи.

**10. Умеет образовывать однокоренные слова.**

**Инструкция к проведению:** педагог предлагает ребенку назвать слова-родственники к заданному слову: лес, гриб. Если ребенок затрудняется, то воспитатель помогает ребенку, задает наводящие вопросы, Воздух... лесной.

Маленький человечек или сказочный герой, живущий в лесу... Лесовичок.

Кто работает в лесу... лесник, лесничий.  
Маленький лес как называется... лесок.  
Назови ласково: гриб... грибок.  
Того, кто собирает грибы... грибник.  
Какой бывает дождь... грибной.

**Баллы:**

- 4 — ребенок образовывает однокоренные слова.
- 2 — образовывает однокоренные слова при помощи наводящих вопросов.
- 0 — не может образовать однокоренные слова.

**11. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных.**

**Инструкция к проведению:** воспитатель предлагает ребенку охарактеризовать предмет: «Яблоко, какое оно?»

**Баллы:**

- 4 — ребенок называет разнообразные прилагательные (форма, цвет, тактильные ощущения, вкус и т. д.).
- 2 — требуется помощь воспитателя при подборе прилагательных.
- 0 — не может подобрать прилагательные.

**12. Может заменить слово другим со сходным значением.**

**Инструкция к проведению:** воспитатель предлагает поиграть в игру «Скажи по-другому». Воспитатель называет слово, а ребенок должен придумать сходное по значению.

Заданное слово	Примеры синонимов
Веселый	Радостный
Работать	Делать
Яркий	Сверкающий
Добрый	Хороший
Злой	Сердитый
Красивый	Прекрасный

**Баллы:**

- 4 — ребенок подбирает синонимы к заданным словам.
- 2 — затрудняется в подборе синонимов к 2—3 словам.
- 0 — не может подобрать синонимы или подобрал 1—2.

**13. Умеет самостоятельно составлять небольшой рассказ (по образцу) о событиях из личного опыта.**

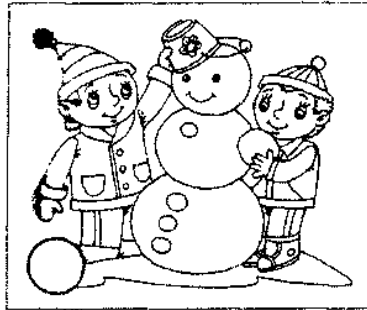
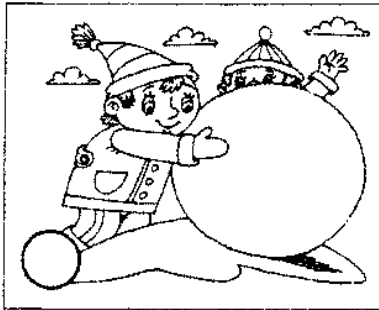
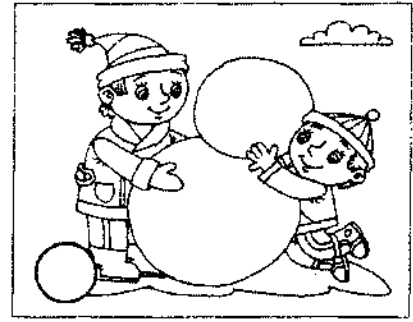
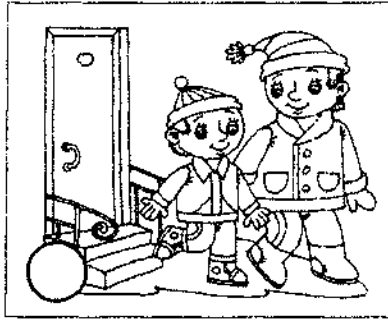
**Баллы:**

- 4 — ребенок составляет рассказ, употребляя в речи различные виды распространенных предложений, прямую и косвенную речь.
- 2 — составляет рассказ, часто используя простые предложения.
- 0 — рассказ лаконичный, иногда сбивается логика, использует простые предложения.

**14. Умеет самостоятельно составлять небольшой рассказ по сюжетным картинкам (позволяет проверить критерий № 8).**

**Материал:** сюжетные картинки.

**Инструкция:** воспитатель просит ребенка составить рассказ по картинкам.



15. Может сочинить концовку к сказке.

16. Умеет пересказывать без существенных пропусков небольшие литературные произведения.

Вариант 1.

Инструкция к проведению:

Зайчата (отрывок)

Сидите в траве, зайчатки, не шевелитесь! Глазом не моргните, ухом не ведите! Никто вас, сереньких, здесь не увидит. А бегать вам пока нельзя. Кто на месте сидит, у того и следу нет. А следу нет — кто вас найдет? (Е. Чарушин)

Вариант 2.

Инструкция к проведению: воспитатель предлагает ребенку назвать любимые сказки, рассказы.

Оценка:

4 — ребенок называет любимые произведения.

2 — может вспомнить содержание, затрудняется в названии произведения.

0 — не может назвать любимое произведение.

17. Умеет драматизировать небольшие произведения (отслеживается критерий № 18).

Инструкция к проведению: воспитатель предлагает подгруппе детей вместе разыграть небольшие сценки из сказки «Колобок».

Баллы:

4 — ребенок передает в интонациях, мимикой и жестами героев сказки.

2 — передает жестами, или интонацией, или мимикой характер персонажа.

0 — не может передать в роли ни мимикой, ни жестами, ни интонацией характер персонажа.

18. Умеет читать по ролям.

Инструкция к проведению: воспитатель предлагает подгруппе детей вместе разыграть небольшие сценки из сказки «Колобок».

Баллы:

4 — ребенок передает в интонациях, мимикой и жестами героев сказки,

2 — передает жестами, или интонацией, или мимикой характер персонажа.

0 — не может передать в роли ни мимикой, ни жестами, ни интонацией характер персонажа.

**19. Может вспомнить 2—3 стихотворения или считалки (при минимальной помощи взрослого).**

**Инструкция к проведению:** воспитатель предлагает ребенку вспомнить знакомые стихотворения.

**Баллы:**

4 — ребенок может прочитать 2—3 стихотворения.

2 — может вспомнить 1 стихотворение.

0 — не может прочесть ни одного стихотворения.











## Художественно-эстетическое воспитание

*Примечания:* на начало и на конец учебного года ребенок выполняет одни и те же задания.

### Знакомство с искусством

**Задание:** «*В мастерской художника*». Индивидуальная беседа с каждым ребенком.

- Как ребенок воспринимает содержание картины, ее выразительные средства?
- Какие предметы нравятся, почему?
- Какие изобразительные материалы были использованы?

**Материал:** могут быть использованы картины различных жанров, предметов прикладного, народного и декоративного искусства, живопись, книжная графика, различные средства художественной выразительности (краски, кисть, палитра и т. д.).

### Изобразительная деятельность

**Задание:** рисунок на тему «Лето» либо педагог проводит анализ нескольких работ ребенка (декоративный орнамент, предметный и сюжетный рисунок).

### Лепка

**Задание проводится по** подгруппам (4 ребенка): по сказке «Теремок» вылепить кого-либо из зверей (заяц, лиса, медведь, волк) в соответствии с сюжетом (вылепить героев для своей композиции). Например, заяц, тарелка, стол. Объединить работы нескольких детей в единую композицию.

### Аппликация

**Задание:** коллективная аппликация «Аквариум».

Правильно пользуется ножницами, использует разнообразные приемы вырезания. Изображает предметы и несложные композиции.

### Конструирование

**Задание:** коллективное конструирование «Построим город». Постройка по образцам, каждый ребенок выбирает, что будет строить и где будет находиться его постройка.

### Ручной труд

**Задание:** «Магазин игрушек». Выполняется из листа, сложенного пополам. Сгибая лист в разных направлениях, смастерить игрушки с использованием дополнительных материалов: конфетти, полоски бумаги.









## Итоговая таблица

Таблица 38

Разделы программы	Кол-во показателей	Количество баллов по уровням				
		Низкий	Средний с тенденцией к низкому	Средний	Средний с тенденцией к высокому	Высокий
<b>1. Ребенок и окружающий мир:</b>						
• Предметное окружение	6	0-5	6-10	11-14	15-19	20-24
• Явления общественной жизни	16	0-13	14-26	27-38	39-51	52-64
• Природное окружение. • Экологическое воспитание	10	0-8	9-16	17-24	25-32	33-40
Итого по разделу	32	0-26	27-53	54-79	80-106	107-132
<b>2. Развитие речи и художественная литература</b>	19	0-15	16-30	31-46	47-61	62-76
<b>3. Сенсорное воспитание и формирование элементарных математических представлений</b>	28	0-22	23-45	46-67	68-90	91-112
<b>4. Воспитание КГН и трудовое воспитание:</b>						
• Культурно-гигиенические навыки	7	0-5	6-11	12-17	18-22	23-28
• Труд по самообслуживанию	4	0—3	4-6	7-10	11-13	14-16
• Хозяйственно-бытовой труд	4	0-3	4-6	7-10	11-13	14-16
• Труд в природе	3	0-3	4-5	6-7	8-10	11-12
Итого по разделу	18	0-14	15-29	30-43	44-58	59-72
<b>5. Художественно-эстетическое воспитание:</b>						
* Знакомство с искусством	2	0-2	3	4-5	6	7-8
* Рисование	3	0-3	4-5	6—7	8-10	11-12
• Лепка	3	0-3	4-5	6-7	8-10	11-12
• Аппликация	3	0-3	4-5	6-7	8-10	11-12
• Конструирование	4	0-3	4-6	7-10	11-13	14-16
• Ручной труд	4	0-3	4-6	7-10	11-13	14-16
Итого по разделу	19	0-15	16-30	31-46	47-61	62-76
<b>6. Игра:</b>						
• Сюжетно-ролевая игра	10	0-8	9-16	17-24	25-32	33-40
• Театрализованная игра	4	0-3	4-6	7-10	11-13	14-16
• Подвижные игры	4	0-3	4-6	7-10	11-13	14-16
• Дидактические игры	4	0-3	4-6	7-10	11-13	14-16
Итого по разделу	22	0-18	19-35	36-53	54-70	71-88
Итого по всем разделам программы	138	0-110	111-221   222-331		332-442	443-552



## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

---

### Умственное воспитание

#### *Формирование элементарных математических представлений и сенсорное воспитание*

Диагностика через наблюдение за ребенком в игре, свободной деятельности, на занятиях и в других видах деятельности.

1. Умеет объединять группы предметов и выделять из группы часть (части) предметов.
2. Умеет устанавливать взаимосвязи между целой группой и частью.
3. Умеет находить части целого и целое по известным частям.
4. Умеет считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет).
5. Называет числа в прямом и обратном порядке до 10.
6. Умеет соотносить цифру и количество предметов.
7. Знает состав чисел первого десятка из единиц.

#### *Задание:*

**Материал:** игрушки или раздаточный материал (фрукты, овощи и др.), карточки с цифрами.

Предложить ребенку выбрать игрушки (картинки) — фрукты, составить из них группу, подсчитать общее количество предметов множества (например, 6 фруктов), показать карточку с соответствующей цифрой, назвать число предметов каждого вида (3 яблока, 3 груши), показать карточки с соответствующими цифрами, собрать предметы одного вида, отложить в сторону, а потом сосчитать предметы другого вида в оставшейся части множества.

Вопросы:

- Из каких частей была составлена группа предметов?
- Что осталось, когда убрали одну часть?
- Сколько предметов в оставшейся части?
- Что больше — целое или часть?
- Что получится, если объединить обе части?

Предложить определить место предметов в ряду: «Который по счету предмет?». Предложить посчитать от этого числа дальше до 20, от этого числа в обратном порядке.

8. Знает, как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

#### *Задание:*

**Материал:** математический набор.

Предложить ребенку отсчитать 12 квадратов, затем уменьшить число на единицу.

Следующее задание: отсчитать 14 треугольников, затем увеличить число на единицу.

**9. Умеет составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание.**

**10. Знает и умеет пользоваться арифметическими знаками +, -, =.**

**Задание:**

**Материал:** лист бумаги, карандаш.

Предложить ребенку решить две задачи, записать решение, используя знаки действий с цифрами.

Аня взяла 7 матрешек, а Миша — 2 машинки. Сколько всего игрушек взяли Аня и Миша? У Максима было 6 огурцов, 2 огурца он отдал Денису. Сколько огурцов осталось у Максима?

**11. Умеет сравнивать, измерять длину предметов, отрезков, прямых линий с помощью условной меры.**

**Задание:**

Предложить ребенку измерить длину шарфа с помощью условной мерки. Спросить, сколько мерок уложилось по длине шарфа, по ширине шарфа?

**12. Умеет делить круг, квадрат на 2, 4 равные части.**

**13. Умеет сравнивать целый предмет и его части.**

**14. Умеет ориентироваться на бумаге в клетку.**

**15. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.**

**Задание:**

**Материал:** бумажный круг, квадрат на каждого ребенка, ножницы, лист бумаги в клетку, модели монет.

Предложить ребенку разделить круг и квадрат на 2 равные части. Спросить, что больше (меньше) — целый круг или одна из его половин? Затем предложить положить половинки круга с правой и с левой стороны листа. Предложить разделить квадрат на 4 части. Спросить, что больше (меньше) — целый квадрат или одна из его частей? Предложить по одной части квадрата вверху и внизу листа, посередине. Предложить в правый верхний угол положить монетку 5 коп., в левый нижний — 10 коп. и т. д.

**16. Умеет ориентироваться в пространстве.**

Наблюдение за ребенком в игре и свободной деятельности.

**17. Знает последовательность дней недели.**

**18. Знает последовательность месяцев года.**

**Задание:**

Предложить ребенку:

- а) назвать дни недели по порядку;
- б) назвать сегодняшний день недели;
- в) сказать, какой день недели был вчера, какой будет завтра;

г) какой сейчас месяц;

д) назвать месяцы года по порядку.

**19. Умеет различать длительность временных интервалов (1, 5, 10 минут; 1 час).**

**20. Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.**

*Задание:*

**Материал:** модель часов.

Передвигая стрелки часов, предложить ребенку определить, который час.

**21. Умеет видоизменять фигуры, составлять из малых форм большие.**

*Задание:*

**Материал:** набор геометрических фигур разного цвета и размера.

Предложить ребенку составить из этих фигур узор.

### *Сенсорное воспитание*

**22. Умеет созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться).**

**23. Умеет выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету.**

**24. Выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов, оттенков.**

**25. Умеет классифицировать предметы по общим качествам и характерным деталям.**

**26. Называет цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и т. д.).**

Наблюдение за ребенком в игре, свободной деятельности, на занятиях и в других видах деятельности.





# Ребенок и окружающий мир

## Предметное окружение

### 1. Различает и называет виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

#### «Найди свой домик»

Материал: картинки с изображением разных видов транспорта, игрушки: вертолет, машина, пароход, поезд.

Ход: воспитатель предлагает ребенку ответить на вопросы:

\* Как можно назвать одним словом все, что изображено на картинках?

\* Что такое транспорт?

Затем предлагает «расселить» весь транспорт по домам: воздушный — на аэродром (рядом с вертолетом), наземный — в гараж, в депо (рядом с машинкой); водный — на пристань (рядом с пароходом), подземный — в депо (рядом с поездом).

### 2. Различает и называет предметы, облегчающие труд человека на производстве, в быту, и предметы, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице,

#### «Какие предметы облегчают труд человека, а какие делают нашу жизнь удобной»

Материал: предметные картинки с изображением кофемолки, миксера, чайника, мясорубки, овощерезки, микроволновой печи, соковыжималки, бра, паласа, кондиционера, вентилятора.

Ход: воспитатель предлагает рассмотреть и разложить картинки на две группы: первая группа — предметы, облегчающие труд людей, вторая — предметы для комфорта. Затем просит назвать каждый из предметов, изображенных на картинках, сказать, для чего он нужен.

### 3. Умеет определять материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж и т. п.), серебро, алюминий, железо, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик).

### 4. Умеет устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

#### «Подбери предмет»

Материал: образцы различных материалов: железа, серебра, алюминия, дерева, пластмассы, полиэтилена, ткани (ситец, драп, капрон и др.); картинки с изображением предметов, сделанных из данных материалов (по три на каждый материал).

Ход: попросить ребенка подобрать к каждому материалу картинки с предметами, сделанными из этого материала. Спросить: можно ли сшить платье из железа или дерева? Почему нет? Можно ли сделать ключ из ткани или дерева? Почему нет? Можно ли сделать самолет из ткани или пластмассы? Почему нет?

### 5. Умеет определять происхождение рукотворных предметов.

Материал: картинки или предметы природного и рукотворного происхождения. Ход: воспитатель предлагает разложить предметы на две группы: в первую выбрать картинки или предметы природного происхождения, во вторую — рукотворного.

## Явления общественной жизни

### 1. Знает дату своего рождения, свое отчество; имена и отчества родителей.

### 2. Знает о работе своих родителей.

### 3. Знает домашний адрес и номер телефона.

### 4. Знает адрес детского сада.

#### «Расскажи о своей семье»

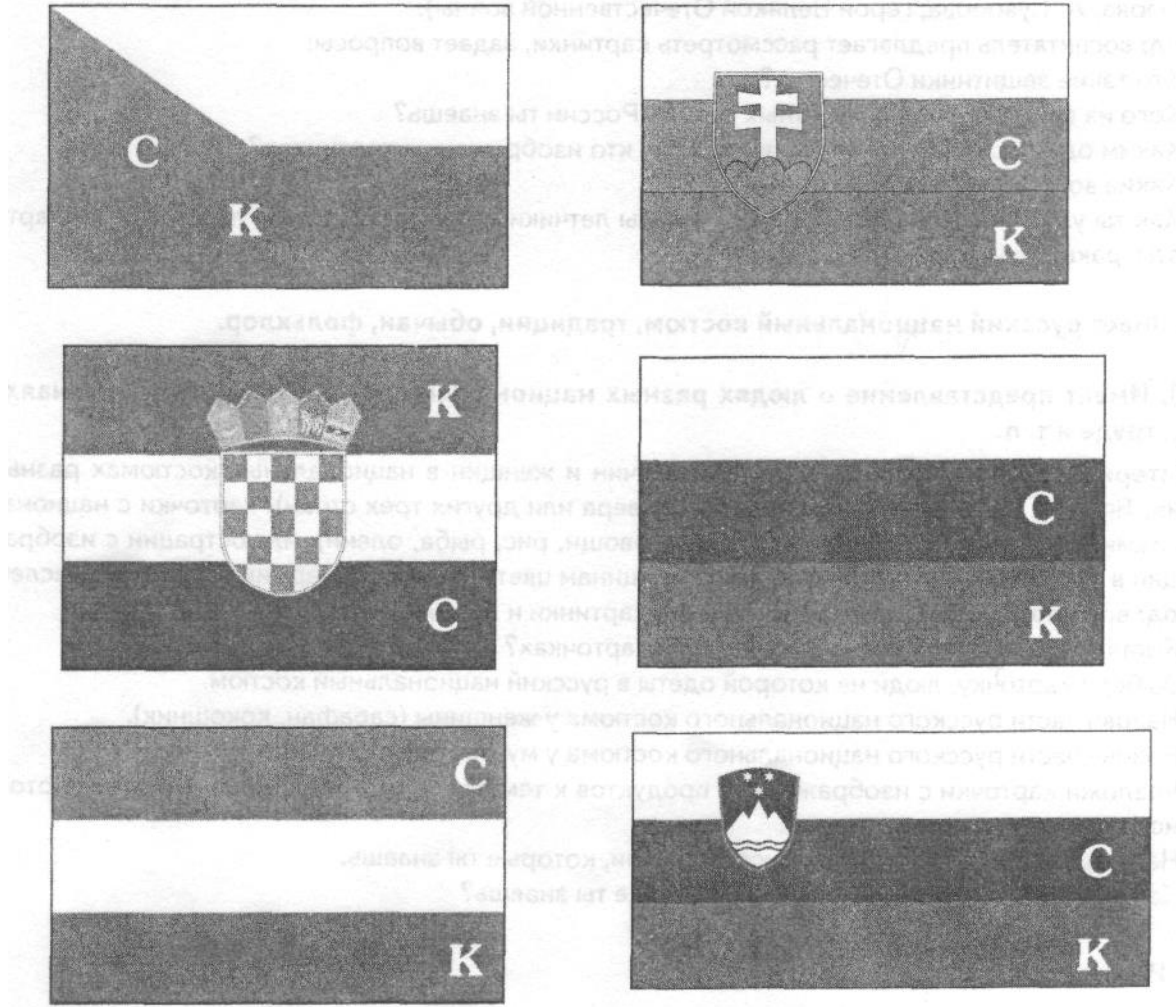
Ход: в индивидуальной беседе воспитатель задает ребенку вопросы:

- Назови дату своего рождения.
- Назови свое имя и отчество, мамы, папы.
- Кем работает мама, папа? Что они делают на работе?
- Назови домашний адрес и номер телефона.
- Назови адрес детского сада.

### 5. Знает государственный флаг, герб, узнает мелодию государственного гимна.

### 6. Имеет представление о Президенте, Правительстве России.

**Материал:** иллюстрации гербов Германии, Черногории, Австрии, России, Польши, ОАЭ с изображением орлов; рисунки сине-бело-красных флагов Чехии, Словакии, Хорватии, Словении, России, Югославии. Аудиозапись гимна РФ и еще двух любых мелодий, фотография Президента.



**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрации и показать герб России, флаг. Затем предлагает послушать три мелодии, задает вопросы:

- Какая из мелодий является гимном России?



- Зачем нужны стране герб, флаг, гимн? (Объединять людей, живущих в нашей стране, являются отличительными знаками).
- Где можно увидеть изображение герба и флага России? (На монетах, на машинах, самолетах, зданиях).

Далее показывает фотографию Президента, задает вопросы:

- Кто изображен на фотографии?

Как зовут Президента России?

### **7. Имеет представление о войнах-защитниках Отечества, о разных родах войск.**

**Материал:** иллюстрации с военными различных родов войск (танкисты, моряки, пограничники, артиллеристы, ракетчики, летчики), фотоиллюстрации известных воинов России (Александра Невского, М. Кутузова, А. Суворова, герои Великой Отечественной войны).

**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть картинки, задает вопросы:

- Кто такие защитники Отечества?
- Кого из изображенных известных воинов России ты знаешь?
- Каким одним словом можно назвать всех, кто изображен на картинках?
- Какие военные профессии ты знаешь?
- Как ты узнал, что на картинке изображены летчики (танкисты, моряки, пограничники, артиллеристы, ракетчики)?

### **8. Знает русский национальный костюм, традиции, обычаи, фольклор.**

### **9. Имеет представление о родном крае.**

### **10. Имеет представление о людях разных национальностей, их традициях, обычаях, фольклоре, труде и т. п.**

**Материал:** карточки с изображением мужчин и женщин в национальных костюмах разных стран (России, Японии, Китая, одного из народов Севера или других трех стран), карточки с национальными продуктами этих стран (например, пшеница и овощи, рис, рыба, олени), иллюстрации с изображением традиции в России отмечать 8 Марта, даря женщинам цветы, проводы в армию, праздник Масленицы,

**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть картинки и выполнить задания:

- Костюмы каких народов изображены на карточках?
- Выбери карточку, люди на которой одеты в русский национальный костюм.
- Назови части русского национального костюма у женщины (сарафан, кокошник).
- Назови части русского национального костюма у мужчины (косоворотка, лапти).
- Разложи карточки с изображением продуктов к тем народам, в национальной кухне которых они используются, назови их.
- Назови национальные блюда русской кухни, которые ты знаешь.
- Какие русские национальные традиции еще ты знаешь?

### **11. Имеет представление о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете.**

**Материал:** иллюстрации с изображением людей, принадлежащих к разным расам, карта области или края, где проживает ребенок, карточки с изображением природы разных климатических зон, животных, людей разных национальностей, живущих в России.

**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрации с изображением людей, принадлежащих к разным расам, спрашивает о том, чем отличаются люди, живущие в разных местах Земли, чем они похожи. Затем предлагает на карте края (области) расположить народности, проживающие здесь, изображения природы, характерной для данной местности, животных, обитающих на территории края (области), назвать их. Задать вопрос о том, как называется главный город края (области).

### **12. Имеет представление о героях космоса.**

**Материал:** иллюстрации, фотографии, рисунки, на которых изображены известные космонавты: Ю. А. Гагарин, В. Терешкова (первая в мире женщина-космонавт), С. Савицкая, А. Леонов (первый космонавт, который вышел в открытый космос).

**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть наглядный материал, задает вопросы:

- Кто такие космонавты?
- Кто был первым космонавтом на Земле?
- Каких еще космонавтов ты знаешь?

### **13. Имеет представление о государственных праздниках.**

**Материал:** иллюстрации, рисунки о традициях проведения государственных праздников. **Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть картинки, назвать праздники, проведение которых на них изображено.

### **14. Имеет представление о школе, библиотеке, театре, музее.**



**Материал:** иллюстрации, рисунки с изображением школы, музея, театра, библиотеки. **Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть картинки, назвать, что на каждой из них изображено, ответить на вопрос: для чего нужна школа, музей, театр, библиотека.

**15. Знает дорожные знаки и их назначение; знает правила дорожного движения.**

**Материал:** карточки с изображением дорожных знаков: «Дети», «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено», «Пункт питания», «Автозаправочная станция», «Пункт медицинской помощи», «Опасный поворот», иллюстрации к ситуациям нарушения правил дорожного движения: «Переход дороги в неположенном месте», «Выход на проезжую часть пешехода», «Обход трамвая сзади», «Обход троллейбуса, автобуса спереди», «Игра рядом с проезжей частью», «Нахождение близко к краю дороги».

**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть карточки с изображением дорожных знаков, выбирать те, которые он будет называть. Затем просит рассказать, правильно ли поступают герои дорожных ситуаций, какие правила дорожного движения они нарушают.

### *Природное окружение. Экологическое воспитание*

**1. Имеет представление о различных природных объектах (воздух, вода, почва).**

**2. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.**

**3. Имеет представление о нашей планете (Земля — огромный шар, на Земле есть материки, есть два полюса).**

**Материал:** глобус, иллюстрации с изображением планет

**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрации и ответить на вопросы:

- Что изображено на картинках?
- Как называется планета, на которой мы живем?
- Какую форму имеет Земля?
- (показывая глобус) Что это такое?
- Покажи на планете места, где очень холодно?
- Как называются эти места?
- Что происходит с водой на полюсах?
- Что произойдет со льдом, если он попадет в теплое место?
- Что обозначает голубой цвет на глобусе?
- \* Какими цветами обозначена суша?
- Как ты думаешь, можно ли жить на Земле, если вдруг не станет воздуха, почвы, воды, света и тепла? Почему?

**Имеет представления о растительности:**

**4. Леса**

**5. Луга**

**6. Сада**

**7. Поля**

**8. Различает и называет травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.**

*«Что где растет?»*

**Материал:** большие карточки с изображением луга, леса, сада, поля; маленькие карточки с изображением растений: деревьев лесных (березы, ели, сосны, рябины), кустарников (сирени, малины, шиповника, лещины), лесных травянистых растений (Иван-чая, медуницы), грибов (мухомора, подосиновика, лисички), луговых (щавеля, василька, клевера), злаков (пшеницы, ржи, кукурузы), садовых цветов (розы, астры, георгина, гладиолуса), садовых деревьев (яблони, груши, сливы, вишни), комнатных растений (традесканции, бегонии, бальзамина), карточки со схематичным изображением дерева, кустарника, травянистого растения, комнатного растения.

**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть карточки и подобрать к большим карточкам подходящие маленькие. Затем предлагает «расселить» растения по царствам: царство деревьев, царство кустарников, царство травянистых растений, царство комнатных цветов.

**9. Имеет представление о взаимосвязи растений и животных одной экосистемы (например, леса), об их пищевой зависимости друг от друга.**

*«Кто чем питается?»*

**Материал:** пять карточек с изображением лесных растений и животных. На первой изображены природные объекты (солнце, дождь), на второй — растения леса (береза, трава, грибы, ягоды), на третьей — животные, питающиеся растениями (насекомые, белка, заяц, мышь, лось), на четвертой — мелкие птицы и звери (дятел, еж, синица, ласка), на пятой — хищные звери и птицы (сокол, сова, волк).

**Ход:** воспитатель предлагает рассмотреть карточки, перечислить, что на них изображено, ответить на вопросы и выполнить задания:

- Где можно встретить все эти растения и животных: в водоеме, в лесу или в поле?
- Кем в лесу питаются хищные звери и птицы (сокол, сова, волк)?
- Кем питаются мелкие птицы и звери, которые живут в лесу (дятел, еж, синица, ласка)?
- Чем в лесу питаются насекомые, белка, заяц, мышь?
- Чем питаются растения?

**10. Различает и называет характерные особенности домашних и диких животных.**

**11. Умеет устанавливать связи между средой обитания и внешним видом животных, средой обитания и их образом жизни.**

**12. Имеет представления о Красной книге, о растениях и животных родного края, занесенных в нее.**

**13. Имеет представление о деятельности людей по охране диких животных.**

*«Рассели по домам»*

**Материал:** карточки с изображением домашних и диких животных, карточки со схематичным изображением леса и дома.

**Ход:** воспитатель предлагает расселить всех животных по «домам»: в один — диких животных, в другой — домашних. Затем спрашивает, чем отличаются дикие животные от домашних. Далее просит выбрать одно дикое животное, обитающее в родном крае, и рассказать о нем: особенности внешнего вида, способ передвижения, чем питается, как готовится к зиме, как защищается от врагов. Просит ответить на вопросы:

- Что делают люди, чтобы помочь диким животным в трудное время?
- Для чего нужна Красная книга?
- Каких животных, какие растения родного края ты знаешь, которые занесены в Красную книгу?

**14. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.**

**15. Имеет представление о классификации животного мира: звери, птицы, насекомые, земноводные, рыбы и т. д.**

**Материал:** карточки с изображением животных: зверей, рыб, насекомых, птиц, земноводных (по 3-4 каждого класса).

**Ход:** воспитатель предлагает, называя животных, разделить их на группы. В первую группу — зверей (млекопитающих), во вторую — птиц, в третью — рыб, в четвертую — насекомых, в пятую — земноводных. Задает вопросы:

- Смогут ли рыбы жить не в воде? Почему?
- Могут ли птицы жить в воде? Почему?

**16. Умеет ухаживать за растениями и животными в уголке природы.**

Степень умения ухаживать за растениями и животными в уголке природы определяется посредством наблюдений за ребенком в повседневной жизни.







## Развитие речи

**Показатели:**

**1. Может участвовать в коллективном разговоре (задавать вопросы, отвечать на вопросы).**

По наблюдению.

**Оценка:**

4 — ребенок называет любимые произведения.

2 — может вспомнить содержание, но затрудняется в названии произведения.

0 — не может назвать любимое произведение.

**2. Умеет аргументировать ответ.**

**Материал:** 10 карточек, на каждой изображено по 4 предмета. Три предмета относятся к одной обобщающей группе, четвертый — к другой. **Инструкция к проведению:**

Ребенку последовательно показывают карточки и просят назвать, какой предмет лишний и почему, **Оценка:**

4 — правильно определяет лишний предмет на всех карточках и объясняет, почему он так считает.

2 — допускает 3 — 4 ошибки в определении лишнего предмета и назывании обобщающих слов.

0 — допускает 5 и более ошибок в определении лишнего предмета, затрудняется в назывании некоторых обобщающих слов.

**3. Умеет последовательно и логично, понятно для собеседников, рассказывать о факте, событии, явлении.**

**Материал:** иллюстрации о цирке (сюжетные и предметные).

**Инструкция к проведению:** рассматриваем иллюстрации о цирке. Спрашиваем ребенка:

— Ты был в цирке?

— Расскажи, как это было.

**Оценка:**

4 — свободно и последовательно составляет рассказ из личного опыта.

2 — затрудняется последовательно составить рассказ.

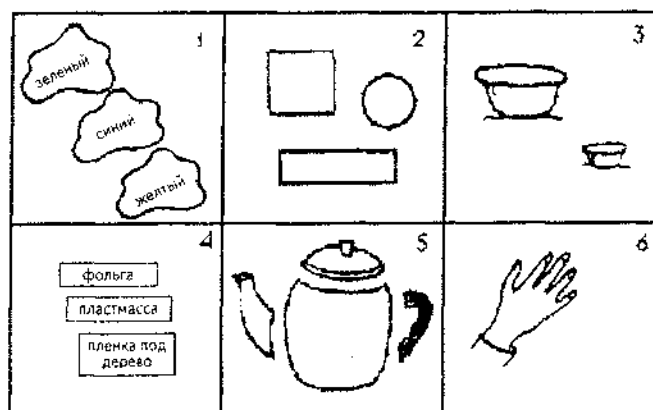
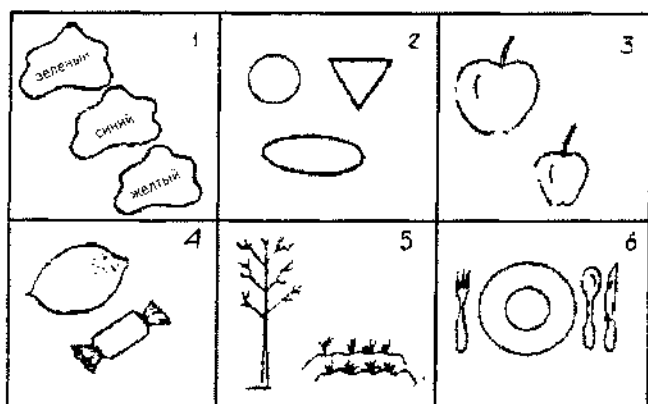
0 — затрудняется составить рассказ из личного опыта, только отвечает на вопросы.

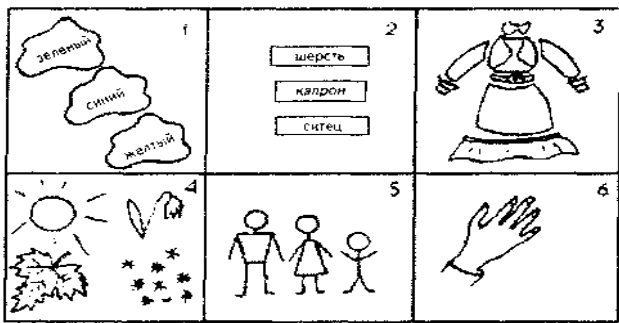
**4. Составляет по плану и образцу рассказы из опыта.**

Смотри критерий № 3.

**5. Составляет по плану и образцу рассказы о предмете.**

**Материал:** картинки с изображением предметов или сами предметы, модели. **Инструкция:** ребенку предлагается описать предмет, используя модель.





**Оценка:**

4 — ребенок в соответствии с планом и образцом составляет рассказ по сюжетной картине, используя различные виды распространенных предложений, прямую и косвенную речь, предложения образно окрашенные. Рассказ развернутый.

2 — ребенок составляет рассказ, использует в основном однотипные предложения.

0 — нарушен план, рассказ короткий, лаконичный, предложения простые.

**6. Составляет по плану и образцу рассказы по сюжетной картинке.**

**Материал:** сюжетные картины, схемы.

**Инструкция к проведению:**

Ребенку предлагается сюжетная картина. По схеме или плану он должен составить рассказ.

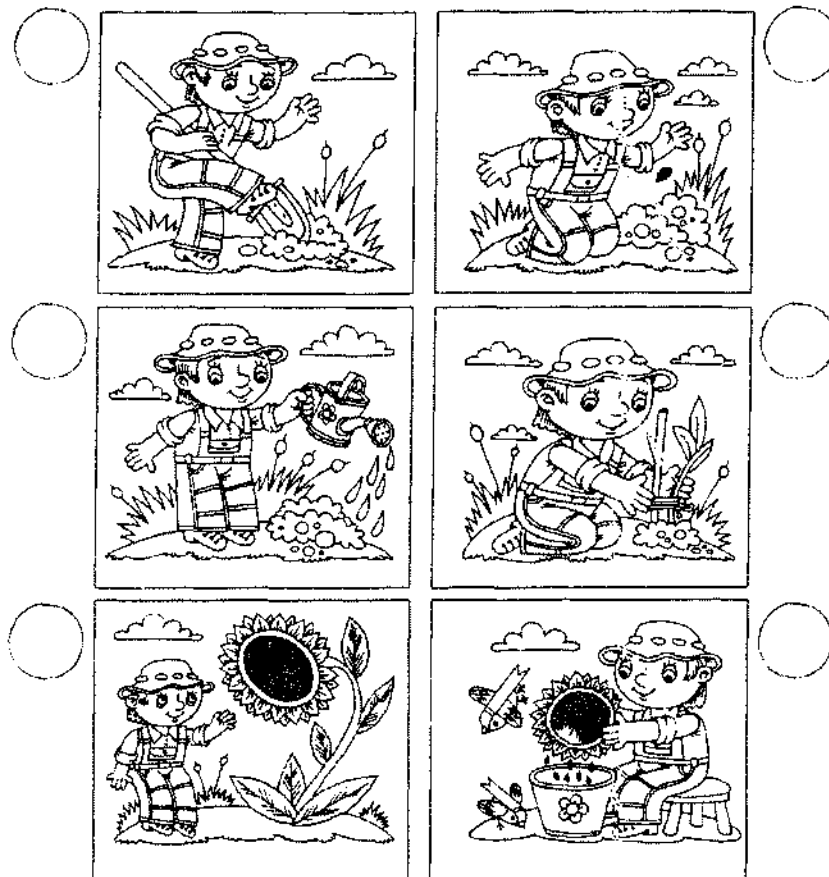
**Оценка:**

4 — ребенок в соответствии с планом и образцом составляет рассказ по сюжетной картине, используя различные виды распространенных предложений, прямую и косвенную речь, предложения образно окрашенные. Рассказ развернутый.

2 — ребенок составляет рассказ, использует в основном однотипные предложения.

0 — нарушен план, рассказ короткий, лаконичный, предложения простые.

**7. Составляет по плану и образцу рассказы по набору картин с фабульным развитием действия.**



**Материал:** серии сюжетных картин.

**Инструкция к проведению:** ребенку предлагается составить рассказ по серии сюжетных картин.

**Оценка:**

Оценка дается по результатам выполнения двух заданий.

4 — ребенок составляет рассказ, логически правильно выстраивая последовательность смысловых звеньев, использует разнообразные по виду предложения, образно окрашенные.

2 — допускает неточность в последовательности, но взаимосвязано, предложения использует однотипные.

0 — нарушена логика рассказа, используемые предложения в основном простые.

**8. Умеет находить слово с определенным звуком.**

**Вариант 1.**

**Материал:** карточки (для каждого ребенка) с изображением различных предметов: на одной нарисованы предметы, в названиях которых есть звук Ж (рис. 1), на другой — предметы, в названии которых есть звук Ч (рис. 2). Карандаши.

**Инструкция к проведению:**

Задание 1. Педагог вместе с детьми рассматривает картинки (рис. 1) и предлагает: «Отметьте крестиком только те картинки, в которых есть звук «Ж»».

Задание 2. Педагог вместе с детьми рассматривает картинки (рис. 2) и предлагает: «Отметьте крестиком только те картинки, которые обозначают слова со звуком Ч».

**Оценка:**

Оценка выполнения строится на анализе результатов двух заданий.

4 — ребенок правильно отметил 6 и более картинок (может четко провести звуковой анализ слова).

2 — ребенок правильно отметил 3—5 картинок

(неточно выполняет звуковой анализ слова).

0 — ребенок правильно отметил менее 3 картинок (испытывает значительные трудности при проведении звукового анализа).

**Оценка:**

Оценка выполнения строится на анализе результатов двух заданий.

4 — ребенок правильно отметил 6 и более картинок (может четко провести звуковой анализ слова).

2 — ребенок правильно отметил 3—5 картинок (неточно выполняет звуковой анализ слова).

0 — ребенок правильно отметил менее 3 картинок (испытывает значительные трудности при проведении звукового анализа).

**Вариант 2.**

**Материал:** предметные картинки, 12 штук.

**Инструкция к проведению:** воспитатель показывает ребенку 12 предметных картинок и просит узнать те из них, в названиях которых встречается звук С и где он находится (в начале, в середине или в конце слова). Затем — звук Ш. Если ребенок эти задания выполнил правильно, то на другие звуки картинки не отбираются. Если ребенок с заданием не справился, то педагог предлагает ему указать картинки на другие, дополнительные, звуки. Дополнительные звуки даются в следующей последовательности: З, Ж, К, Г. Выполняя задание, дети могут указать на следующие картинки:

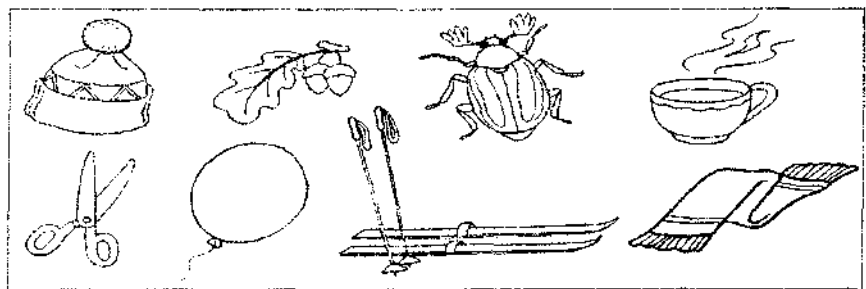


Рис. 1.

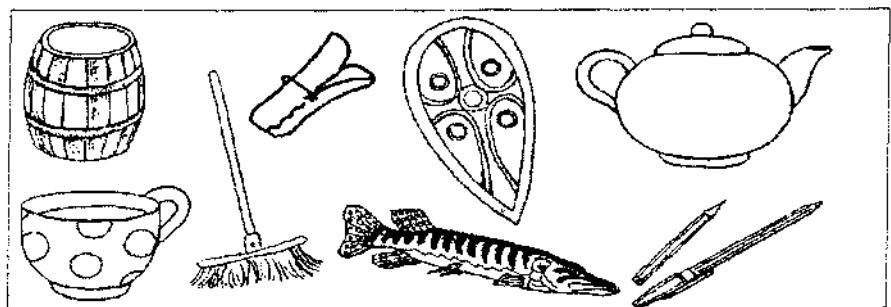


Рис. 2.



С — астра, ослик, сова;

Ш — вишня;

З — зонт;

Ж — ножик;

К — утка, ослик, волк, ножик, лук, корова;

Г — вагон.

**Оценка:**

4 — ребенок выполнил первое задание без ошибок.

2 — допустил 3—4 ошибки.

0 — допустил более 4 ошибок.

**9. Умеет находить место звука в слове.**

**Материал:** Картинки, в названии которых слышен звук С: сумка, санки, стакан, слон, скамейка, нос, автобус, ананас, лиса, носок, мост, капуста. **Инструкция к проведению:**

*1 серия.* Последовательно показываем и называем картинки. Спрашиваем: «Какой звук встречается во всех словах?». Предлагаем определить место, где находится этот звук в разных словах: в начале, в середине или в конце.

*2 серия.* Предлагаем придумать и назвать слова: В которых звук С слышен:

- в начале слова;
- в конце слова;
- в середине слова.

Аналогичные задания предлагаются с картинками, в названии которых имеются звуки Р и Ш.

**Оценка:**

4 — ребенок правильно выделяет звук из слова и самостоятельно подбирает слова с определенным звуком.

2 — ребенок допускает ошибки в выделении звука из слова, но сам исправляет их, самостоятельно подбирает слова с определенным звуком.

0 — ребенок часто допускает ошибки в выделении и подборе слов с определенным звуком.

**10. Находит в предложении слова с заданным звуком.**

**Инструкция к проведению:**

Воспитатель произносит фразу и просит ребенка назвать слова с заданным звуком:

«У мамы новая сумка. Под сосной растет гриб». Звук С.

«Миша вылепил снеговика. Мама шьет платье». Звук Ш.

«На столе стоит лампа. На грядке вырос лук». Звук Л.

«Рома увидел рака. На крючке висит веревка». Звук Р.

Воспитатель предлагает ребенку назвать по очереди все звуки в слове «сумка».

**Оценка:**

4 — ребенок определяет все слова с заданным звуком.

2 — допускает 2—3 ошибки.

0 — допускает более 3 ошибок.

**11. Различает понятия: «звук», «слог», «слово», «предложение».**

**Материал:** 12 предметных карточек.

**Инструкция к проведению:** воспитатель предлагает ребенку найти карточку с предметом, в названии которого слышится звук «С», с этим звуком назвать слово. В этом слове выделить количество слогов. Назови их по очереди. Составить предложение с этим словом. Сколько слов в твоём предложении. Назови первое слово, второе и т. д.

**Оценка:**

4 — ребенок различает все понятия.

2 — различает 2—3 понятия, допускает ошибки.

0 — пересказ лаконичный, нарушена последовательность.

**12. Последовательно, без повторов передает содержание литературного текста.**

**Инструкция к проведению:** воспитатель предлагает ребенку пересказать небольшое литературное произведение или знакомую сказку («Лисичка-сестричка и серый волк», «Заяц — хвостун»).

**Бишка**

— А ну-ка, Бишка, прочти, что в книжке написано!

Понюхала собака книжку, да и прочь пошла.

— Не мое, — говорит, — дело книги читать; я дом стерегу, по ночам не сплю, лаю, воров да волков гоняю. Будет с меня и того. (К. Ушинский)

**Оценка:**

4 — ребенок пересказывает эмоционально, передавая интонационно, в зависимости от смысла, точно передавая текст произведения.

2 — пересказывает неэмоционально, допускает ошибки в последовательности или пересказывает не близко к тексту.

0 — пересказ лаконичный, нарушена последовательность.

**13. Умеет драматизировать небольшие произведения.**

По наблюдению.

**Оценка:**

4 — ребенок умеет драматизировать небольшие произведения, используя различные средства выразительности: мимику, жесты, интонацию, проявляет творчество в их использовании.

2 — при драматизации не всегда использует средства выразительности, требуется небольшая помощь взрослого.

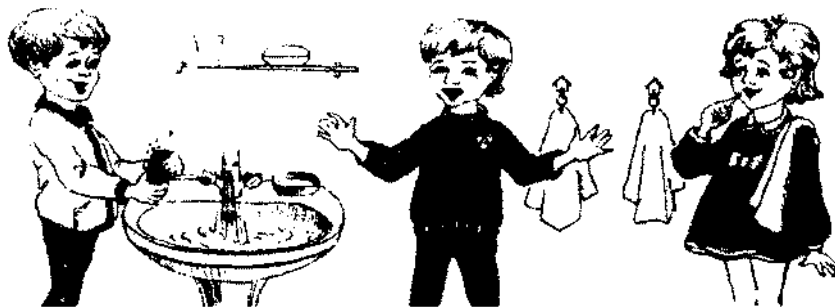
0 — играет свою роль без эмоций, или они проявляются только при напоминании взрослого.

**14. Последовательно называет слова в предложении (см. задание № 10),**

**15. Последовательно называет звуки в словах (см. задание № 9)**

**16. Последовательно называет слоги в словах (см. задание № 10).**

**Инструкция к проведению:** придумай предложение, используя слова: дети, мыло, моют, руки. Назови первое слово, второе, третье, четвертое. Назови последовательно, из каких звуков состоит слово «мыло». Назови, сколько слогов в слове «дети».



**Оценка:**

4 — ребенок последовательно называет слова в предложении, звуки в словах, слоги в словах.

2 — допускает 1 — 2 ошибки в последовательности.

0 — не может назвать последовательно слова, звуки, слоги.

**17. Употребляет в речи синонимы.**

Д/и «Скажи по-другому».

**Инструкция к проведению:** воспитатель говорит, что в этой игре дети должны будут вспомнить слова, похожие по смыслу на то слово, которое он назовет.

Образец: «Большой», — предлагает воспитатель. Дети называют слова: «Огромный, крупный, громадный, гигантский».

Красивый — пригожий, хороший, прекрасный, прелестный, чудесный. Мокрый — сырой, влажный. Веселый — задорный, озорной, радостный. Большой — огромный, громадный. Бежит — мчится, несется, торопится. Скачет — прыгает. Горюет — печалится, грустит. Кричит — орет. Мерзнет — зябнет.

Готовясь к проведению игры, воспитатель заранее подбирает слова, имеющие ряд синонимов. Эти слова лучше записать, чтобы долго не припоминать, так как игра проходит в быстром темпе.

**Оценка:**

4 — ребенок может подобрать синоним ко всем словам. 2 — подбирает синонимы к 5—6 словам.

0 — подбирает синонимы к 2—3 словам.

**18. Употребляет в речи антонимы.**

**Вариант 1.**

**Материал:** таблица.

**Инструкция к проведению:** скажи наоборот, например: сильный ветер — слабый ветер.

Высказывания воспитателя	Ответы детей
Сильный ветер	
Высокий дом	
Короткая дорога	
Мальчик подбежал	
Девочка смеется	
Зайчик заболел	
Толстая доска	
Грязная одежда	
Самолет улетел	
Солнечный день	
Глубокая тарелка	
Хороший поступок	

**Оценка:**

4 — 12 правильных ответов.

2 — 8— 11 правильных ответов.

0 — менее 8 правильных ответов.

**Вариант 2.**

Ведущий называет слово и бросает мячик одному из игроков. Тот должен поймать его и, бросив мячик обратно, назвать слово с противоположным значением. Повторять слова *нельзя*. Игрок, неправильно назвавший слово, выбывает из игры. Победитель становится новым ведущим, и игра начитается снова.

*Более сложный вариант.* Ведущий называет уже не одно слово, а пару. Например, он может предложить игрокам словосочетание: «Светлый день». Игрок отвечает: «Темная ночь».

Ниже представлены слова, к которым надо подобрать противоположные по значению.

Образец: Кислый — сладкий.

Хороший —

Ранняя весна —

Черный —

Низкий —

Продавать —

Земля —

День —

Высокое дерево —

Широкий —

Помнить —

Зима —

## 19. Употребляет в речи сложные предложения разных видов.

**Материал:** любимые сказки детей.

**Инструкция к проведению:**

Воспитатель предлагает ребенку рассказать любимую сказку. Воспитатель фиксирует в таблице количество предложений разных видов.

**Таблица для фиксирования предложений**

Виды предложений		
простые	сложносочиненные	сложноподчиненные

**Оценка:**

4 — использует все виды предложений,

2 — использует 1 — 2 вида предложений.

0 — использует часто простые предложения.

## 20. В общении с взрослыми и сверстниками пользуется формулами словесной вежливости, говорит спокойно, не повышая голоса.

По наблюдению.

**Оценка:**

4 — ребенок в общении всегда вежлив, говорит спокойно.

2 — в общении иногда проявляется повышение голоса, раздражительность, вежливые слова употребляется, но не всегда.

0 — очень редко использует в общении вежливые слова, часто переходит на крик.

**21. Может различать литературные жанры (сказка, рассказ, стихотворение).**

**Материал:** по три книги каждого жанра: сказка, рассказ, стихотворение. Например:

- 1. Сказки: «Сказка про храброго зайца» Д. Мамина-Сибиряка, русская народная сказка «Снегурочка», русская народная сказка «Лиса и рак».
- 2. Стихотворения: «Кем быть?» В. Маяковского, «Тараканище» К. И. Чуковского, «Посидим в тишине» Е. Благиной.
- 3. Рассказы: «Живая шляпа» Н. Носова, «Серебряное копытце» П. Бажова, «Гадкий утенок» Г.-Х. Андерсена.

**Инструкция к проведению:** рассмотреть с детьми книги, уточнить их название. Предложить детям разложить книги, ответить на вопрос: «Какие книги подходят друг к другу и почему?»

**Оценка:**

4 — подбирает все книги по жанрам и объясняет, почему так разложил.

2 — подбирает все книги, но не может объяснить, почему так разложил, или допускает 2—3 ошибки при объединении книг.

0 — допускает 4—6 ошибок при раскладывании книг на группы по жанрам, затрудняется объяснить свои действия.

**22. Может назвать любимые сказки и рассказы и рассказать отрывок из произведения (критерий № 26).**

**Инструкция к проведению:** воспитатель просит назвать ребенка любимые сказки и рассказы.

**Оценка:**

4 — ребенок называет любимые произведения.

2 — может вспомнить содержание, затрудняется в названии произведения.

0 — не может назвать любимое произведение.

**23. Может прочесть 1—2 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.**

**Инструкция к проведению:** воспитатель просит ребенка прочитать любимые стихотворения, считалки, загадать загадки. (Можно по наблюдению).

**Оценка:**

4 — ребенок может прочесть 1 — 2 стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.

2 — может вспомнить 1 стихотворение, 1 считалку, 1 загадку.

0 — не может вспомнить стихотворение, знает 1 считалку, может загадать 1 загадку.

**24. Может назвать 2—3 авторов.**

**Материал:** портреты писателей.

**Инструкция к проведению:** воспитатель просит ребенка назвать знакомых писателей, поэтов.

**Оценка:**

4 — ребенок называет 2—3 или больше авторов. 2 — может назвать одного автора. 0 — не может назвать.

**25. Может назвать 2—3 иллюстраторов детских книг.**

**Материал:** книги с иллюстрациями.

**Инструкция:**

Воспитатель просит назвать ребенка, кто рисовал для этих книг такие красивые рисунки.

**Оценка:**

4 — ребенок называет 2—3 или больше иллюстраторов.

2 — может назвать одного иллюстратора.

0 — не может назвать.

**26. Может выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение (см. критерий № 22).**

**Инструкция к проведению:** воспитатель просит ребенка прочитать знакомое стихотворение.

**Оценка:**

4 — ребенок читает стихотворение, используя различные выразительные средства, проявляя творчество в их применении.

2 — читает стихотворение, при поправке воспитателя старается использовать выразительные средства.

0 — стихотворение читает тихо, не выразительно.

**27. Может пересказать отрывок из сказки или пьесы (см. критерий № 21).**

**Инструкция к проведению:**

Воспитатель просит ребенка вспомнить и рассказать знакомую сказку, рассказ,

**Оценка:**

4 — ребенок пересказывает произведение, точно передавая содержание.

2 — пересказывает при помощи вопросов воспитателя.

0 — не может пересказать произведение.











## Художественно-эстетическое воспитание

**Задание:** индивидуальная беседа «Вернисаж».

### Знакомство с искусством

1. Знать виды изобразительного искусства:
  - а) живопись,
  - б) графика,
  - в) скульптура,
  - г) декоративно-прикладное, народное искусство.

Называть основные средства выразительности.

2. Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства.

**Материал:** картинки или предметы: Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан. Воспитатель спрашивает ребенка о предметах или изображениях на картинках, о том, что ему нравится, почему, на что похоже, характерные признаки и детали.

### Изобразительная деятельность

**Задание:** коллективный рисунок детей: «*Наш детский сад*».

Анализ работ ребенка в течение года.

1. Создавать индивидуальные и коллективные рисунки:
  - а) декоративные,
  - б) предметные,
  - в) сюжетные на темы окружающей жизни и литературных произведений.
2. Использовать в рисовании различные материалы, способы создания изображения,

### Лепка

**Задание:** сюжетная композиция «*Три медведя*».

1. Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы, движения фигур.
2. Создавать сюжетные композиции 2—3 и более фигур.

**Задание по образцу:** «*Слепи ветку рябины*».

3. Выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа.

**Задание:** «*Вылепи дымковскую (филимоновскую) игрушку*».

4. Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

### Аппликация

**Задание:** «*Декоративная рыбка*» (*птичка*)

1. Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
2. Создавать при помощи аппликации сюжетные и декоративные композиции.

**Задание:** «*Украсть бумажный силуэт*». Используется дымковская или филимоновская роспись, в зависимости от используемой игрушки в предыдущем задании. Умение украшать в соответствии с формой и особенностями народного промысла.

### Конструирование

**Задание:** коллективная работа «*Улицы города*». Предложить детям различные виды конструкторов (образцы, схемы); (дома, транспорт, дороги, скверы).

1. Видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения.
2. Создавать различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
3. Создавать модели из пластмассового и деревянного конструктора по рисунку и словесной инструкции.

### Ручной труд

**Задание:** «*Коврик*».

Переплести бумажную основу полосками цветной бумаги.

**Задание:** *изготовление игрушки*.

1. Делать разметку по шаблону на ткани при изготовлении игрушек.
2. Изготавливать объемные игрушки.
3. Работать с иглой (вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать вешалку, пуговицу, шить швом «вперед иголку»).

**Диагностическая карта «Художественно-эстетическое воспитание»**

Подготовительная группа на 20 \_\_\_\_/20 \_\_\_\_ учебный год                      Дата проведения: \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Воспитатели: \_\_\_\_\_

**Обработка результатов по итогам двух разделов:**

4 балла — делает все самостоятельно.

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.

0 баллов — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

*Таблица 48*

№ п/п	Ф. И. ребенка	Знакомство с искусством								Изобразительная деятельность				Л е п к а									
		1. Знает живопись. Называет основные средства выразительности		2. Знает графику. Называет основные средства выразительности		3. Знает скульптуру. Называет основные средства выразительности		4. Декоративно-прикладное, народное искусство. Называет основные средства выразительности		5. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства		6. Создает индивидуальные и коллективные рисунки: декоративные, предметные, сюжетные — на темы окружающей жизни и литературных произведений		7. Использует в рисовании различные материалы, способы создания изображения		8. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы, движения фигур		9. Создает сюжетные композиции 2—3 и более фигур		10. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа		11. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства	
		Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24




## Игра

*Примечание:* исследование проводится при помощи метода наблюдения.

### Диагностическая карта «Игровая деятельность»

Подготовительная группа на 20 \_\_\_\_/20 \_\_\_\_ учебный год      Дата проведения: \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Воспитатели: \_\_\_\_\_

#### Обработка результатов:

- 4 балла — делает все самостоятельно,  
 2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.  
 0 баллов — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

*Таблица 50*

№ п/п	Ф. И. ребенка	Сюжетно-ролевые игры												Театрализованные игры									
		1. Умение творчески организовывать сюжетно-ролевые игры		2. Самостоятельность в выборе темы для игры, использование знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, мультфильмов		3. Сознательность отношения к соблюдению правил ролевого взаимодействия, качество исполняемых ролей, их социальная значимость		4. Умение реализовывать свои возможности в обыгрывании характеров, сюжетов, ролей		5. Развитие творческого воображения в совместно развернутой игре, согласовывая своей игровой замысел с замыслами сверстников		6. Выполнение различных ролей в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал		7. Самостоятельность в создании недостающих для игр предметов, деталей {овощи и фрукты, угощения, билеты для игры в театр, деньги для игры в магазин}		8. Умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки		9. Умение подготовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю		10. Умение распределять между собой обязанности и роли		11. Творческая самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, отчетливость произношения, использование выразительности драматизации (поза, жесты, мимика, голос, движения)	
		Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	19	21	22	23	24	25	26	

Продолжение диагностической карты

Таблица 51

№ п/п	Ф. И. ребенка	Подвижные игры								Дидактические игры								Итого				
		13. Использование в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, игры с элементами соревнования, для развития физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости)		14. Координация движений, ориентировка в пространстве		15. Умение справедливо оценивать в игре собственные результаты и результаты товарищей		16. Развитие интереса к спортивным играм (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)		17. Умение организовывать игры, исполнять роль ведущего		18. Умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры		19. Развитие в игре сообразительности, умения самостоятельно решать поставленную задачу		20. Участие в создании некоторых дидактических игр						
1	2	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	19	20	
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	19	20			


## Итоговая таблица

Таблица 52

Разделы программы	Кол-во показателей	Количество баллов по уровням				
		Низкий	Средний с тенденцией к низкому	Средний	Средний с тенденцией к высокому	Высокий
<b>1. Ребенок и окружающий мир:</b>						
• Предметное окружение	5	0—4	5—8	9—12	13—16	17—24
• Явления общественной жизни	15	0—12	13—24	25—36	37—48	49—60
• Природное окружение. • Экологическое воспитание	17	0—14	15—22	23—41	42—54	55—68
<b>Итого по разделу</b>	<b>37</b>	<b>0—30</b>	<b>31—59</b>	<b>60—89</b>	<b>90—118</b>	<b>119—148</b>
<b>2. Развитие речи и художественная литература</b>	<b>27</b>	<b>0—22</b>	<b>23—43</b>	<b>44—65</b>	<b>66—86</b>	<b>87—108</b>
<b>3. Сенсорное воспитание и формирование элементарных математических представлений</b>	<b>26</b>	<b>0—21</b>	<b>22—42</b>	<b>43—62</b>	<b>63—83</b>	<b>84—104</b>
<b>4. Воспитание КГН и трудовое воспитание:</b>						
• Культурно-гигиенические навыки	10	0—8	9—16	17—24	25—32	33—40
• Труд по самообслуживанию	3	0—3	4—5	6—7	8—10	11—12
• Хозяйственно-бытовой труд	4	0—3	4—6	7—10	11—13	14—16
• Труд в природе	2	0—2	3	4—5	6	7—8
<b>Итого по разделу</b>	<b>19</b>	<b>0—15</b>	<b>16—30</b>	<b>31—46</b>	<b>47—61</b>	<b>62—76</b>
<b>5. Художественно-эстетическое воспитание:</b>						
• Знакомство с искусством	5	0—4	5—8	9—12	13—16	16—24
• Рисование	2	0—2	3	4—5	6	7—8
• Лепка	4	0—3	4—6	7—10	11—13	14—16
• Аппликация	2	0—2	3	4—5	6	7—8
• Конструирование	3	0—3	4—5	6—7	8—10	11—12
• Ручной труд	4	0—3	4—6	7—10	11—13	14—16
<b>Итого по разделу</b>	<b>20</b>	<b>0—16</b>	<b>17—32</b>	<b>33—48</b>	<b>49—64</b>	<b>65—80</b>
<b>6. Игра:</b>						
• Сюжетно-ролевая игра	7	0—5	6—11	12—17	18—22	23—28
• Театрализованная игра	5	0—4	5—8	9—12	13—16	17—20
• Подвижные игры	4	0—3	4—6	7—10	11—13	14—16
• Дидактические игры	4	0—3	4—6	7—10	11—13	14—16
<b>Итого по разделу</b>	<b>20</b>	<b>0—16</b>	<b>17—32</b>	<b>33—48</b>	<b>49—64</b>	<b>65—80</b>
<b>Итого по всем разделам программы</b>	<b>149</b>	<b>0—119</b>	<b>120—238</b>	<b>239—358</b>	<b>359—481</b>	<b>482—596</b>